

الإثنين 12 ربيع الآخر 1441 هـ ـ 09 ديسمبر 2019 ـ السنة 32 Vol 09 December 2019 Monday 12 Rabi Al-Alakher 1441

«المهندسين»
تفتح انتخابات الشُعب الهندسية

الرياض - واس

أعلنت الهيئة السعودية للمهندسين، فتح باب الترشح لانتخابات مجالس الشُعب الهندسية المعتمدة في السعودية في مرحلتها الأولى، خلال الفترة من 8 حتى 19 ديسمبر الجاري. وتشترط هيئة المهندسين، أن يكون المترشح لعضوية مجلس الشعبة، عضواً أساسياً في جمعية الشعبة، ويترشح بصفته الشخصية عن نفسه، وألا تقل درجته المهنية عن درجة مهندس محترف، وأن يمتلك خبرة عملية في مجال تخصصه، وألا يكون المرشح شارك في مجلس شعبة لأكثر من دورتين متتاليتين، إضافة إلى سريان عضويته وتصنيفه لدى الهيئة.

- الشعب الهندسية
- الهندسة المدنية
- الهندسة الكهربائية
- الهندسة الصناعية
- الهندسة الميكانيكية
- الهندسة الكيميائية
- العمارة والهندسة المعمارية

رازفان يطالب بإدواردو

الرياض - عبد الله الحنيان

طلب الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، تمديد عقد البرازيلي كارلوس إدواردو لاعب وسط الفريق، عبر تقرير فني عرضه أخيراً على إدارة النادي، حيث ينتهي عقد اللاعب نهاية الموسم الجاري، وفق ما كشفته لـ "الرياضية" مصادر رسمية.

وأضافت المصادر نفسها، أنه ينتظر أن تفتح الإدارة الهلالية ملف التجديد مع اللاعب ووكيله خلال الأيام القليلة المقبلة، تلبية لرغبة الجهاز الفني.

وكانت إدارة الهلال تلقت عروضًا لكسب خدمات اللاعب الصيف الماضي، قبل أن يتم رفضها وإقرار إكمال عقده مع النادي.

يشار إلى أن النجم البرازيلي قدم نفسه بشكل مميز في بطولة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين هذا الموسم متصدرًا ترتيب الهدافين برصيد ثمانية أهداف.

رازفان يحدد مصير إدواردو

"الرياضية" 03 ديسمبر 2019

رازفان يطلب تمديد عقد إدواردو

01
ينتظر أن تفتح الإدارة ملف المفاوضات مع اللاعب

02
جاء الطلب عبر تقرير فني عرضه على الإدارة





ضاعت

8 9

خسر المنتخب السعودي الأول لكرة القدم المواجهة النهائية لدورة كأس الخليج الـ 24 أمام نظيره البحريني بهدف دون رد في موقعة شهدت إهدار ركلة جزاء سعودية.. وفي الصورة التي التقطت أمس عبد الله الحمدان لاعب المنتخب السعودي متأثراً بخسارة الأخضر أمام البحرين في ختام بطولة "خليجي 24" (رويترز)

30 يناير..
انطلاق الدور الثاني

الرياض ـ عبد الرحمن مشبب

أبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن الدور الثاني من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين سينطلق في 30 يناير المقبل، وتنتظر لجنة المسابقات في رابطة الدوري السعودي للمحترفين، إجراء قرعة النسخة الجديدة من بطولة دوري أبطال آسيا للمحترفين التي تسحب غداً. وأضافت المصادر نفسها، أن لجنة المسابقات ستجتمع نهاية الأسبوع المقبل مع ممثلي الأندية المشاركة آسيوياً وهي الهلال والنصر والتعاون والأهلي، للتنسيق على جدولة توقيت ومواعيد مبارياتها في الدوري.



تمزق
يبعد بلايلي عن الأهلي

جدة - أحمد اللوقان

أثبتت الأشعة التي أجراها الجزائري يوسف بلايلي، لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، معاناته من تمزق في العضلة الأمامية من الدرجة الثانية. وصادقت الأشعة على التشخيص المبدئي، الذي أجراه طبيب النادي، بحسب ما أوضحته لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

وبينت المصادر، أن بلايلي يحتاج فترة علاج تمتد نحو أربعة أسابيع قبل العودة للعب المباريات الرسمية مع بقية زملائه في الفريق.

ويسعى الجهاز الطبي الأهلاوي إلى تكثيف علاج بلايلي، الذي أصيب خلال لقاء فريقه أمام النجوم، ضمن دور الـ 32 لبطولة كأس خادم الحرمين الشريفين.

بلايلي

9 771319 088218

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL



600 صقر دولي تحلق في ملهم

الرياض . عوض الصقور

تنطلق منافسات أشواط الدوليين في مسابقة الملواح 400 م في مهرجان الملك عبد العزيز للصقور "النسخة الثانية" غداً في ملهم شمال الرياض، بمشاركة أكثر من 600 صقر.

وتستمر مسابقة الدوليين 5 أيام، من 10 – 14 ديسمبر الجاري، يتنافس فيها الصقارون على 24 شوطًا، مقسمة بالتساوي بين المحترفين والملاك.

وتختتم منافسات الأشواط التأهيلية للملاك السعوديين اليوم بثلاثة أشواط "حر قرناس" ينتظر أن تسفر عن تأهل 21 صقراً ينضمون إلى 140 صقراً تأهلوا في الأشواط الـ20 السابقة.

في حين تأهل 84 صقراً في منافسات المحترفين السعوديين ليصل مجموع الصقور المتأهلة حتى أمس 224 صقراً. وأسفرت نتائج الأشواط التأهيلية للملاك السعوديين فئة "الحر قرناس" أمس عن فوز الصقور "عماش" و"دهيمان" و"شهاب" بالمركز الأول في كل شوط من الأشواط الثلاثة.



نتائج أمس

الشوط1
حر قرناس فرخ

1 عماش
لصاحبه عبد الله عموش الصخابرة
23.298

2 عماش
لصاحبه فيصل محمد العبده
23.592

3 نوماس
لصاحبه تركي بن محمد الرماني
23.669

الشوط 2

1 دهيمان
لصاحبه سعد بن سعود السبيعي
20.697

2 مزعل
لصاحبه محمد بن عايض المري
21.267

3 مرزوق
لصاحبه سالم بن جابر المري
21.270

الشوط 3

1 شهاب
لصاحبه مرضي بن صالح الشمري
19.229

2 بارود
لصاحبه عبد الله بن عبد العزيز الدعيج
19.355

3 فريد
لصاحبه محمد بن علي المري
19.452

صورة التقطت أمس لصقر يحلق في الجو أثناء منافسات مهرجان الملك عبدالعزيز للصقور

تصوير: فهد المري



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

عالم الأسماء 2

أكمل اليوم ما بدأته بالأمس عن أسباب حصول بعض الأشياء على أسمائها التي عرفناها بها، لم أكن أعلم أن سيارة المرسيدس الفاخرة نسبة للفتاة مرسيدس ابنة مالك الشركة، الغريب أن اسم مرسيدس أصبح هو اسم الشركة بعد نجاح سيارة مرسيدس وأزاح الاسم الأصلي للشركة بنز دايملر، هذا ما يفعله النجاح وما أجمل ما يفعله، له طعم جميل كالعسل، يجذب إليه الناس، حتى أولئك الذين كانوا يحاولون منعه من أن يتحقق! عكس الفشل الذي يتبرأ منه أقرب الناس إليه، إلا الشجعان الذين لا يخشون الاعتراف به، ذلك أنهم يعلمون بأن الفشل مرحلة والنصر مراحل.

الكرافات أو الكرفتة أو ربطة العنق، منذ أن عرفت سبب تسميتها بهذا الاسم وأنا أنظر إليها بنظرة مختلفة، لست من الذين يرتدونها عادة، لكنني كلما رأيتها تذكرت قصتها وتخيلت بعض وجوه الذين كانوا في القصة، في حرب الثلاثين عاما بين دول شمال ووسط أوروبا وقع بعض الجنود الكرواتيين في الأسر، كان الكروات يلفون شالاً على رقبتهم بنفس طريقة الكرفتة اليوم، وكانت النساء والأمهات الكروات هن من يقمن بتعليق الشال على رقاب الرجال قبل رحيلهم للحرب كذكرى من أحبتهم، تم شنق الأسرى الكروات بربطات العنق التي كانوا يرتدونها، ومن الواضح أن أعداء الكروات أعجبوا بهذا الشال الذي أصبح اسمه كرافات بالفرنسية نسبة للكروات الذين تم إعدامهم!

لبنان البلد الذي يرفض أن يهدأ ويصر أن يكون دائماً في الصورة، إما بسبب أغنية أو طباعة كتاب أو نزاع داخلي، اسمه مشتق من كلمة "ليفان" السامية وتعني الأبيض، إشارة إلى جباله التي كانت تغطيها الثلوج دائماً، لدي صديق لبناني سأحاول أن أظهر أمامه العارف العالم، سأتصل به وأقول له مرحباً يا ليفاني، فإن غضب سأقول له: ولو فيه حدى ما بيعرف الاسم الأصلي لبلدو؟ بالطبع لن يقول إنه لم يكن يعرف هذه المعلومة، فهو دائماً أبو العريف.. ولووو!

الفرنسيون لم يكن اسمهم كذلك، كان اسمهم فرنكيون، وفرنسا مشتقة من فرانك التي تعني "فرنجة" أي الشعب الجرماني، لو لم يتغير اسم الفرنسيين وبقي فرنكيون لاختلفت أشياء كثيرة، لن يكون منتخب فرنسا هو من حقق بطولة كأس العالم الأخيرة، بل منتخب فرنكا!.

«روي» أول الفروسية

الرياض - الرياضية

ظفر "روي" بالشوط الأول لسباق الفروسية السادس، الذي نظمه ميدان الفروسية في القريات لخيول الإنتاج مفتوح، وحل "المؤرخ" في المركز الثاني، و"سهيم" ثالثاً.

أما في الشوط الثاني لخيل إنتاج مفتوح، فقد فاز "الأرتم" بالأول، و"يواصل" بالثاني، فيما جاء "رفيقي" ثالثاً.

السهام يؤهل الحكام

الرياض - الرياضية

ينظم الاتحاد السعودي للسهام دورة تدريبية للحكام بالتعاون مع معهد إعداد القادة، خلال الفترة من 19–15 ديسمبر الجاري.

وتتضمن الدورة دراسة قانون اللعبة ، ومبادئعامة عن الإصابات الرياضية وأنوعها، بجانب مبادئ عامة في علم النفس الرياضي.

تنس الدرعية.. ميدفيديف أول الواصلين.. والقرعة الأربعاء

الرياض . فارس الفزي

وصل الروسي دانييل ميدفيديف، المصنف الخامس عالمياً، إلى الرياض، أمس، للمشاركة في النسخة الأولى من كأس الدرعية للتنس الذي تنطلق فعالياته الخميس المقبل، على أن يصل بقية اللاعبين اليوم وغداً.

وتقرر إجراء مراسم القرعة بعد غد بحضور الأمير عبد العزيز الفيصل رئيس الهيئة العامة للرياضة، حيث يتم تحديد المواجهات التي تجمع اللاعبين الثمانية. وتلعب المنافسة بنظام الأدوار الإقصائية، حيث تجرى مباريات دور الـ 8 الخميس، ودور الـ 4 الجمعة، على أن تختتم البطولة السبت.

يذكر أن البطولة يشارك فيها 8 لاعبين عالميين وهم: دانييل ميدفيديف، والبلجيكي ديفيد جوفين، والكندي روبرت باول، والبريطاني فابيو فونين، والسويسري ستان فافرينكا، والأمريكي جون إيسن، والفرنسي جابيل مونفيس، والألماني لينارد ستراف. من جهة أخرى، بدأ تجهيز الملعب الذي يحتضن البطولة في الدرعية أمس بعد الفراغ من مواجهة البريطاني أنتوني جوشوا والمكسيكي جونيور.

برنامج البطولة

الأربعاء حفل القرعة	**الجمعة** دور الأربعة
الخميس دور الثمانية	**السبت** ختام البطولة

صورة التقطت أمس للمشاركين في دورة تطوير المهارات (المركز الإعلامي - اتحاد الريشة)

الريشة يطور المهارات

جدة - الرياضية

نظم الاتحاد السعودي للريشة الطائرة برنامجاً تدريبياً لتعليم المهارات الأساسية للعبة بالتعاون مع إدارة تعليم جدة.

وتضمنت المرحلة الرابعة من البرنامج الذي احتضنته مدرسة إشبيلية الثانوية، تعلم مسكات المضرب ومهارات تطوير الضرب.

يذكر أن اتحاد الريشة درج على تنظيم دورات متنوعة بالتعاون مع الجامعات وإدارات التعليم بهدف نشر اللعبة على أوسع نطاق.

صورة التقطت أمس من تتويج فريق الوحدة بكأس البطولة (المركز الإعلامي - اتحاد الجودو)

جودو الوحدة يتصدر المناطق

الرياض - الرياضية

تصدر منتخب الوحدة للجودو بطولة المناطق للدرجة الأولى في جميع الأوزان التي جرت فعالياتها في مكة المكرمة.

وجاء فريق الاتحاد في المركز الثاني، والأهلي ثالثاً، ووج الثالث مكرر.

وشاركت في البطولة مناطق: مكة المكرمة والمدينة المنورة وأبها وجازان وتبوك ونجران.

رعاية الغنيم والبدر

الرياض - الرياضية

يوقع معهد إعداد القادة مع مشعل الغنيم، وطلال البدر، سائقي الراليات، عقداً اليوم، ليكون راعياً لهما في رالي داكار 2020 الذي ينطلق من 5 – 17 يناير المقبل في السعودية، بمشاركة نخبة من المتسابقين المحترفين حول العالم.

وتتم مراسم توقيع العقد من خلال مؤتمر صحافي بحضور عبد الله حماد، مدير عام المعهد، والسائقين السعوديين.

وتأتي هذه الرعاية ضمن أهداف المعهد بتأهيل وتدريب وصقل المواهب السعودية من أجل تحقيق الإنجازات، ورفع شعار السعودية في المحافل الدولية ومن بينها بطولة الرالي المقبلة.

www.arriyadiyah.com
الرياضية
الإثنين 12 ربيع الآخر 1441 هـ
09.12.2019 العدد 11758

كأس الملك..
6 أيام
الرياض . الرياضية

وزع الاتحاد السعودي لكرة القدم، أمس، مباريات دور الـ 16 من كأس خادم الحرمين الشريفين، على 6 أيام، في الفترة بين 23 ديسمبر الجاري و4 يناير المقبل. وأفاد الاتحاد، في بيان له، بافتتاح الدور بمواجهة بين أبها والتعاون حامل اللقب، فيما تختتمه مباراة العدالة والشعلة.

دور الـ 16

ديسمبر 23: أبها والتعاون
ديسمبر 24: ضمك والنصر
يناير 01: الاتحاد والفتح
يناير 03: الاتفاق وأحد، الفيصلي والهلال
يناير 02: الفيحاء والأهلي، الوحدة والرائد

القادسية
يبقي المناعي
الدمام - حسام النصر

جددت إدارة نادي القادسية الثقة في التونسي يوسف المناعي، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، رغم تفريطه في صدارة دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى. ووفقاً لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، استقرت الإدارة على منح المدرب فرصةً لتحسين النتائج، مع دعمه بصفقات أجنبية ومحلية في فترة الانتقالات الشتوية. وأفادت المصادر نفسها بتلقي مسؤولي النادي تقارير فنية عن حاجة الفريق إلى دعم في عدد من المراكز. وكان التعادلً في آخر5 جولات أفقد القادسية صدارته بفارق الأهداف لصالح العين.


صورة التقطت أمس للاعبين في فريق التعاون الأول لكرة القدم يداعبون الكاميروني لياندر تاوامبا زميلهم المهاجم خلال حصة تدريبية في مقر النادي تحضيراً لمواجهة النصر الجمعة المقبل في الرياض ضمن الجولة 11 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي- التعاون)

علاج أسبوعين
يُجنّب الجميعة الجراحة

الجميعة مع النصر

أول موسم	المباريات	الأهداف	الصناعة	الموسم الجاري
17/ 18	42	05	09	07 مباريات

الرياض - الرياضية

أظهر فحص طبي عدم احتياج فهد الجميعة، جناح فريق النصر الأول لكرة القدم، إلى تدخل جراحي، طبقاً لمصادر خاصة بـ "الرياضية".

ووصفت المصادر نتيجة الفحص، الذي أجراه أمس الأول الدكتور سالم الزهراني استشاري الطب الرياضي، بـ "المطمئنة". وأفادت بإصابة اللاعب بتمزق خفيف، لا يتطلب جراحة، في رباط الكاحل الأيمن، وحاجته، فقط، إلى علاج طبيعي لمدة أسبوعين.

وتعود الإصابة إلى مباراة النصر التجريبية مع شباب الأهلي دبي الإماراتي، في 28 نوفمبر الماضي.

وشارك الجميعة منذ بدء الموسم الجاري، في 6 مباريات في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، ومباراة في كأس خادم الحرمين الشريفين.

العويس
يبتعد 45 يوما
جدة . عبد الله أحمد

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن حاجة محمد العويس، حارس مرمى فريق الأهلي الأول لكرة القدم، إلى شهر ونصف، من الراحة والتأهيل بعد خضوعه إلى جراحة في الوجه.

وطبقاً للمصدر، طالب الطبيب، المشرف على الحالة، العويس بالارتياح من أي نشاط رياضي لمدة 3 أسابيع، ينخرط بعدها في برنامج لياقي وتأهيلي، من 3 أسابيع أخرى، تحت إشراف الجهاز اللياقي في ناديه.

وأصيب حارس الأهلي بكسر في عظمة الوجه اليسرى خلال مواجهة الفيصلي في 23 نوفمبر الماضي، ضمن الجولة 10 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

العويس

مواجهات يغيب عنها العويس

الدوري: ضمك 19 ديسمبر
الشباب 28 ديسمبر | أبها 13 يناير
الهلال 07 يناير | الرائد 23 يناير
الكأس: الفيحاء 01 يناير

استدعاء
جامع الكرات
مكة المكرمة . عبد الغني عوض

استدعى نادي الوحدة علي عبد الرحمن، الطفل جامع الكرات، إلى تدريب الفريق الأول لكرة القدم اليوم، لتكريمه باحتفالية مبسطة، بحضور اللاعبين. وكان مصورون فوتوغرافيون التقطوا صورا لعلي، الطالب في الابتدائية، وهو يغطي عينيه بيديه خشية تلقي الوحدة هدفاً خلال مواجهة الخليج، التي انتهت الثلاثاء الماضي في مكة المكرمة بفوز فريقه المفضل 1ـ0 وتأهله إلى دور الـ 16.







الإثنين 12 ربيع الآخر 1441هـ
09.12.2019 العدد 11758



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

الأولمبياد الخليجي ضرورة

تجبرني ظروف الطباعة على كتابة المقالة مبكراً وهذا يحرمني "أحياناً" الحديث عن حدث "مهم" كنهائي خليجي 24 الذي سأعود للحديث عنه في مقالة الغد.

ـ سأبقى في ذات الموضوع "الشأن الرياضي الخليجي" وسأخرج من كرة القدم لأتحدث بشكل عام عن العديد من الرياضات.

ـ كتبت مراراً ومازلت أعيد رؤيتي وفكرتي "الأولمبياد الخليجي".

ـ دورة كأس الخليج بقيت 50 عاماً ومازالت تحظى باهتمام ومتابعة الكثيرين من الخليجيين وغيرهم، وطالما أن هذه الدورة بتعاقب نسخها قد ساهمت بشكل كبير في تطوير "كل" أجزاء منظومة كرة القدم في المنطقة، فلماذا لا نستثمر ذلك في كل الألعاب الرياضية ولا نقصرها على كرة القدم؟

ـ اقترحت "وأعيد المقترح" المتمثل بأولمبياد خليجي يقام في السنوات الفردية "مثلاً النسخة المقبلة تكون عام 2023" على اعتبار أن الأولمبياد الصيفي العالمي يقام في السنوات الزوجية "النسخة المقبلة طوكيو 2020 والتي تليها ستكون باريس 2024".

ـ البارحة اختتمت دورة كأس الخليج لكرة القدم "خليجي 24" في الدوحة وقبل عدة أيام اختتمت في الكويت بطولة مجلس التعاون لكرة السلة وفاز بلقبها المنتخب السعودي.. بطولتان في لعبتين مختلفتين أقيمتا "في نفس التوقيت" في دولتين خليجيتين مختلفتين!

ـ كيف ننتظر نجاحاً أو متابعة جماهيرية أو إعلامية لمباريات كرة السلة إذا كانت تقام في نفس توقيت مباريات كرة القدم؟

ـ لا يمكن للألعاب "المختلفة" أن تنجح ما لم تحظ بتغطية إعلامية جيدة، وهذه التغطية لا يمكن أن تحدث طالما "الأغلبية" مشغولين بكرة القدم وهذه حقيقة ليس هنا في الخليج فقط بل في كل دول العالم.

ـ في الألعاب الأولمبية تحظى "كل" الألعاب بتغطية إعلامية واسعة ومتابعة جماهيرية عالمية لأن "كل" المنافسات تقام في "مدينة رياضية واحدة" تسمى عادة "القرية الأولمبية".

ـ تخيلوا أن دورة كأس الخليج 24 كانت أولمبياداً خليجياً شاملاً لكل الألعاب بمشاركة "ليس فقط دول مجلس التعاون" بل أيضاً بوجود العراق واليمن.

ـ كانت ستكون تنافساً مثيراً بين رياضيي الخليج في كافة الألعاب والرياضات، وستكون الإعداد الأمثل لأولمبياد طوكيو 2020 الصيفي.

ـ لماذا لا نفكر في إقامة أولمبياد الخليج المقبل عام 2023 استعداداً لأولمبياد باريس 2024 وندعو في كل نسخة من الأولمبياد الخليجي "ضيوف شرف" من الأبطال العالميين والمنتخبات المتميزة للمشاركة والاحتكاك معهم سواء في ألعاب القوى أو الكرة الطائرة أو السلة واليد؟

خالد بن عبد العزيز آل سعود

رئيس مجلس إدارة شركة سكيل شالينج إنتيرتينمنت

مواليد 9.18 1982

متزوج ولديه بندر وفهد

حاصل على درجة البكالوريوس تخصص تجارة إلكترونية من لندن

خالد بن عبد العزيز :

الدرعية تفوقت على نيويورك

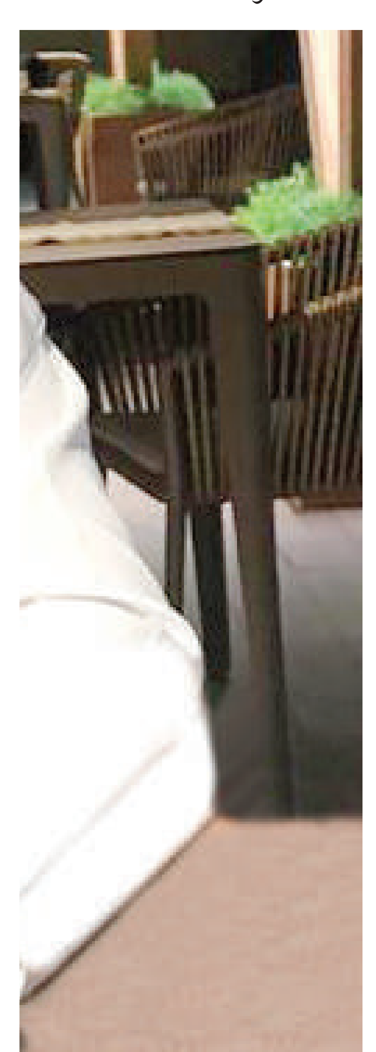
رئيس إنتيرتينمنت يكشف خفايا نزال الدرعية.. ويتحدث عن التحديات

شكّل نزال الدرعية التاريخي، نقلة كبيرة للرياضة في السعودية، بعد أن بات حديث العالم، بعد أن أبهر السعوديون الجميع بالتنظيم المميز للحدث العالمي. الأمير خالد بن عبد العزيز، رئيس مجلس إدارة شركة "سكيل شالينج إنتيرتينمنت" المشارك في اتفاقية تنظيم ملاكمة القرن بين البريطاني أنتوني جوشوا، والأمريكي من أصل مكسيكي آندي رويز، كان واحداً من الذين وقفوا خلف هذا الحدث، من البداية وحتى النهاية.

في حواره مع "الرياضية" أكد الأمير خالد بن عبد العزيز أن هذه الاستضافة تمثل بداية إرث مميز سيتبلور بوضوح على مدى الأعوام المقبلة. مشدداً على أن هذا النزال يعد حدثاً فريداً من نوعه، سيشكل من الناحية الفنية والتقنية مرحلة فارقة من الرياضة في السعودية.

01
في رأيكم، ما الأثر الذي سيتركه "نزال الدرعية التاريخي "على الرياضة السعودية؟

استضافة "نزال الدرعية التاريخي" هذا العام يُبشّر ببداية إرث مميز سيتبلور بوضوح على مدًى الأعوام المقبلة، وترك أثراً إيجابياً كبيراً على جميع الأصعدة، بما في ذلك بناء الأجواء الحماسية لرياضة الملاكمة، وتفعيل مشاركة العائلات والمشجعين والجماهير الرياضية في هذه اللحظات الرائعة.



02
كيف ترى تنظيم هذا النزال العالمي في السعودية؟

تنظيم نزال الدرعية شيء ليس سهلاً، فهذا أكبر حدث رياضي تاريخي في السعودية، هذا النزال سيبقى للتاريخ في أذهان العالم ولن ينسوه، فالكثير مازال يتذكر النهائيات العالمية التي شارك فيها محمد علي كلاي وتايسون، ويتناولون القصص كيف انهزم ومن كان مرشحاً قبل النزال.

03
هل كان من السهل تنظيم مثل هذا الحدث في السعودية؟

بالتأكيد لا.. وكان من أصعب الأمور التي مررت بها في حياتي، أخذت الموافقة أكثر من ثمانية أشهر من أجل إجرائها في السعودية، وكانت المنافسة قوية من مدن كنيويورك وكارديف ولاس فيجاس، لكن رغم الصعوبات إلا أننا استطعنا تنظيم النزال في السعودية وبالتحديد في الدرعية، وهذا بسبب الدعم الكبير الذي حظيت بها الرياضة السعودية من قبل خادم الحرمين الشريفين والأمير محمد بن سلمان ولي عهده.

04
على أي أساس تم اختيار المكان؟

بكل أمانة اختيار المكان كان من قبل الأمير عبد العزيز بن تركي رئيس الهيئة العامة للرياضة، وكانت فكرته بأنه نزال تاريخي في أرض تاريخية ضمن موسم الدرعية، وكان الأمير عبد العزيز لديه إصرار على ألا يكون النزال في ملعب سواء ملعب الملك فهد الدولي أو ملعب الجامعة، فكان يريد مكاناً جديداً ومخصصاً للنزال.

05
تشييد الحلبة.. كيف تم بهذه السرعة؟

تشييد الحلبة كان وفق مواصفات معينة ودقيقة وتعاقدنا مع شركات محترفة وهي التي عملت حلبة الأوت أرينا في بريطانيا، وتم تشيد الحلبة في وقت قياسي خلال 47 يوماً فقط، وحرصنا أن يكون البناء بشكل معين حتى نستطيع إظهار جمال طبيعة الدرعية التاريخية.

06
ما الذي دفعك لتنظيم هذا النزال في السعودية؟

هو من ضمن رؤية السعودية التي وضعها ولي العهد على استضافة الأحداث الرياضية الكبرى في السعودية، وفي البداية كان بيننا وبين الأمير عبد العزيز بن تركي دراسة على إنشاء أكاديميات وبنية تحتية لرياضة الملاكمة في السعودية، لكن مع أحداث الرؤية تحول الموضوع إلى تنظيم هذا النزال التاريخي في السعودية.

حوار: علي الحدادي



خالد بن عبد العزيز أثناء حواره مع الزميل علي الحدادي (صورة خاصة بالرياضية)

07
ردة فعل الإعلام الخارجي حول النزال.. كيف كانت؟

ردة فعل عظيمة، فنزال الدرعية أشبه بنهائي كأس العالم لكرة القدم، ولو عملت بحثاً في مواقع وبرامج التواصل الاجتماعي في الخارج تتيقن بأننا نجحنا في الاستضافة، وآخر تقرير وصلنا كان 47 مليار بحث وتفاعل مع الحدث على مستوي العالم في جميع وسائل التواصل.

08
بما أنك محب لرياضة الملاكمة.. ما رأيك بهذا الحدث؟

كان حدثاً عظيماً وتاريخياً سيبقى عالقاً في أذهان العالم، وستكون هناك قصص وأفلام وثائقية على هذا النزال وقصة النزال ستكون درامية سيتذكرها الجميع.

09
يمثل الحدث نزالاً عالمياً وسط أجواء تاريخية.. أخبرنا أكثر عن مكان الاستضافة ؟

تعد مدينة الدرعية جوهرة مخفية تترسخ مكانتها عميقاً في الجذور التاريخية للسعودية، وندرك أن استضافة مثل هذا النزال العالمي شكل حلماً أصبح حقيقةً على أرض الواقع بالنسبة للكثيرين في السعودية، حيث أتاح لنا فرصة الترحيب بآلاف من المشجعين والجماهير الرياضية من السعودية وشتى أنحاء العالم.

10
لكن تجربتنا جديدة في تنظيم مثل هذا الحدث العالمي ؟

صحيح، لكن استطعنا إبهار العالم في التنظيم وخاصة أننا نستضيف الحدث للمرة الأولى، ولكننا بذلنا جهوداً دؤوبة للارتقاء بمعايير هذا الحدث نحو مستويات جديدة كلياً.



11
ماذا تمثل لكم هذه الاستضافة؟

مثّل "نزال الدرعية" إنجازاً جديداً نفخر بتحقيقه على مستوى قطاع الرياضة في السعودية. ووجدنا انعكاساً إيجابياً من عشاق الملاكمة ولاحظنا ذلك من خلال استعداد الملاكمين للنزال وإشادتهما بجميع الأمور الفنية والتجهيزات، والتنوع في تنظيم الفعاليات وفي أماكن مختلفة، ونتطلع بعين ملؤها الطموح والثقة لتحقيق الأحلام التي نصبوا إليها في مجال رياضة الملاكمة، وسنواصل المضي بخطى واثقة وسريعة نحو المستقبل من خلال استضافة هذه الأحداث العالمية.

12
يبدو أن شغف الملاكمة قد بدأ بالانتشار في أنحاء السعودية.. ما تعليقكم على ذلك؟

هذا صحيح، فقد حضر الآلاف للتعرف على أجواء الملاكمة على أرض الواقع. وقد تمكنوا بالفعل من رؤية بعض المعالم خلال النزال، إلا أنّ ذلك لا يتعدى كونه جزءًا بسيطاً من المتعة الحقيقية داخل الحلبة في ميدان الدرعية. ولله الحمد وتماشياً مع رؤية المملكة 2030، استطعنا تقديم الحدث العالمي بشكل رائع، أبهر الجميع وفق الإعلام الأجنبي.

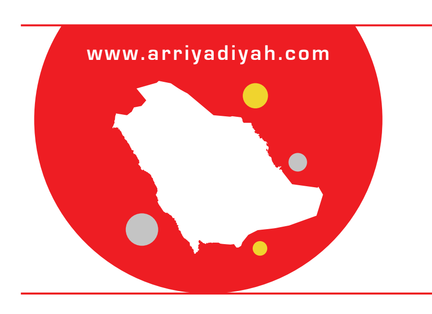
الباب مفتوح

الرياض - الرياضية

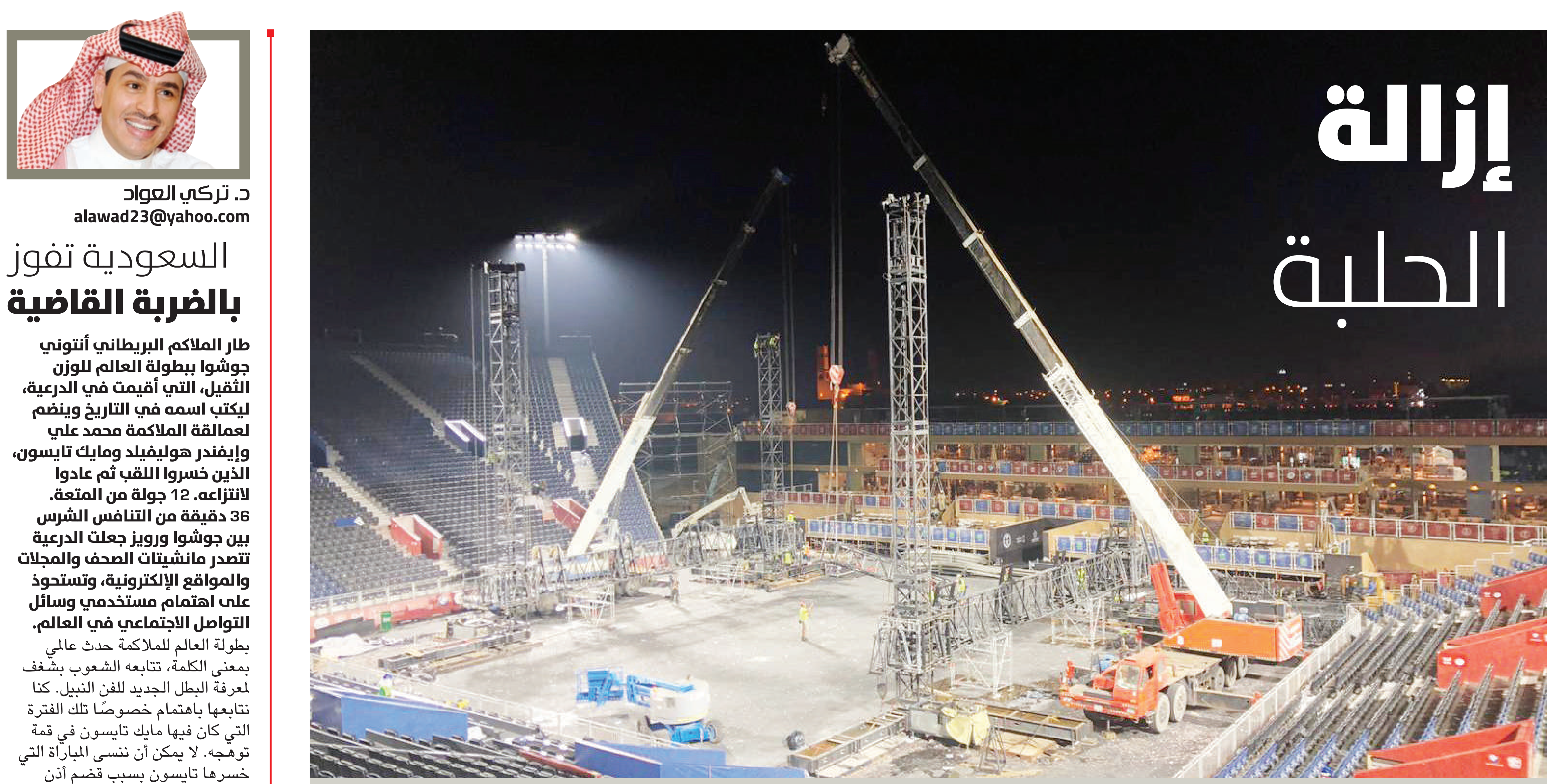
أبقى أنتوني جوشوا الملاكم البريطاني، بطل العالم في الوزن الثقيل، الباب مفتوحًا أمام مواجهة الملاكم الأمريكي ديونتاي وايلدر، بطل المجلس العالمي للوزن الثقيل.

وبيَّن جوشوا، أمس، أنه لم يحسم ما إذا كان سينافس وايلدر على لقب المجلس العالمي، مشيرًا إلى أنه منفتح على ذلك، لكن لن "يطارد" الأمريكي لمواجهته.

وأوضح: "سنرى ما سيحدث.. وسأدع الأمور تأخذ مسارها.. عندما تصبح الفرصة متاحة لأكون بطلاً عالميًّا موحدًا في الوزن الثقيل، سأفعل ذلك".



إزالة الحلبة



بدأت أعمال إزالة حلبة ميدان الدرعية وتهيئته لمواجهات بطولة التنس العالمية أمس فور انتهاء نزال القرن بين البريطاني أنتوني جوشوا والأمريكي من أصل مكسيكي أندي رويز على بطولة العالم للوزن الثقيل.. وشرع المختصون مباشرة في تجهيز ميدان "أرينا" الذي أنجز خلال 47 يومًا من أجل استقبال منافسات بطولة التنس المرتقبة من 12 إلى 14 ديسمبر الجاري.. وفي الصورة التي التقطت في ساعات الصباح الأولى أمس عمال يزيلون حلبة الملاكمة تصوير: فارس الفزي

د. تركي العواد
alawad23@yahoo.com

السعودية تفوز بالضربة القاضية

طار الملاكم البريطاني أنتوني جوشوا ببطولة العالم للوزن الثقيل، التي أقيمت في الدرعية، ليكتب اسمه في التاريخ وينضم لعمالقة الملاكمة محمد علي وإيفندر هوليفيلد ومايك تايسون، الذين خسروا اللقب ثم عادوا لانتزاعه. 12 جولة من المتعة. 36 دقيقة من التنافس الشرس بين جوشوا ورويز جعلت الدرعية تتصدر مانشيتات الصحف والمجلات والمواقع الإلكترونية، وتستحوذ على اهتمام مستخدمي وسائل التواصل الاجتماعي في العالم.

بطولة العالم للملاكمة حدث عالمي بمعنى الكلمة، تتابعه الشعوب بشغف لمعرفة البطل الجديد للفن النبيل. كنا نتابعها باهتمام خصوصًا تلك الفترة التي كان فيها مايك تايسون في قمة توهجه. لا يمكن أن ننسى المباراة التي خسرها تايسون بسبب قضم أذن إيفاندر هوليفيلد. أصبحت تلك المباراة حديث العالم لعدة سنوات، لدرجة أن محلات الشوكولاتة صممت منتجات مستوحاة من أذن هوليفيلد المقضومة.

اليوم نعيش مرحلة مميزة من تاريخنا الحديث، نقدم أنفسنا للعالم كدولة شابة منفتحة تشارك العالم اهتماماته.

من أبرز ملامحها تنظيم البطولات الرياضية العالمية. بطولة الملاكمة ليست الحدث الأول ولا الأخير، قبلها نظمنا بنجاح كبير وللسنة الثانية على التوالي الفورمولا إي، وبعدها سننظم بطولة الدرعية للتنس. كل يوم حدث يخطف عقول وقلوب العالم ويقدم السعودية بشكل جديد. الجميل أن تنظيم الأحداث العالمية اقترن بالإنجازات الرياضية التي تحققها المملكة، خصوصًا تأهلنا لكأس العالم 2018 وفوز الهلال بكأس آسيا قبل أسبوعين، ومنتخبنا خاض البارحة نهائي كأس الخليج، وأتمنى أن يكون قد حقق اللقب.

تقدمت السعودية في العديد من المؤشرات العالمية المتخصصة في سمعة الدول وصورتها الذهنية بشكل كبير خلال السنوات الثلاث الماضية. آخر ما تم نشره هو تقرير "future country brand" الذي يقيس سمعة الدول عند شعوب العالم. التقرير لا يركز على الدولة كحدود سياسية وجغرافية كما تظهر على الخريطة، بل يقيس جاذبيتها كعلامة تجارية أو ماركة وقيمتها بالتنافس مع الدول الأخرى. السعودية قفزت تسعة مراكز، لتصل للمركز 30 في أكبر قفزة لدولة في الشرق الأوسط.

لم نكن نحلم بهذه القفزة دون رؤية 2030 التي يقودها سمو ولي العهد، التي نقلت المملكة في مختلف المجالات.

الجميل أننا في بداية الطريق ولدينا الكثير لنقدمه للعالم والكثير لنتعلمه.

متفائل جدًّا بأن المستقبل للمملكة التي تكسب كل يوم احترام وحب العالم.

رويز.. 60 دقيقة بين أيدي الأطباء

لكمات جوشوا أخرت المؤتمر .. وأظهرت الأمريكي بـ12 غرزة

ثأر جوشوا من منافسه أندي رويز — تغلب بالنقاط على حامل اللقب في الدرعية

حسم النزال بعد 12 جولة بالنقاط — عوض هزيمته بالضربة القاضية في نيويورك في يونيو الماضي

الرياض - علي الحدادي وفارس الفزي

أبلغت "الرياضية" مصادر مطلعة أن أندي رويز، الملاكم الأمريكي، خضع لكشف طبي دقيق استمر نحو ساعة، بعد تعرضه للكمات قوية خلال مواجهته، فجر أمس، أمام البريطاني أنتوني جوشوا، في نزال القرن على ميدان الدرعية في الرياض.

وأشارت المصادر ذاتها إلى أن جوشوا خضع هو الآخر لكشف معتاد بعد نزالات الملاكمة، إلا أن رويز كانت حالته الطبية تحتاج إلى مزيد من الاهتمام، نظير تعرضه للكمات قوية خلال المواجهة.

وأدى بقاء رويز تحت رعاية الأطباء إلى تأخير المؤتمر الصحافي الخاص بالنزال إلى نحو 30 دقيقة عن وقته المحدد سلفًا.

وبيَّنت المصادر أن الأطباء كانوا يخشون تعرض رويز على وجه التحديد لنزيف داخلي، إلا أن الفحوصات المطولة أظهرت سلامته.

وتعرض رويز لجروح عدة ، كما نزف خلال المواجهة ما اجبره على حضور المؤتمر الصحافي بـ12 غرزة .

ومع استمرار النزال، ظهر رويز محبطًا وتعرض لأكثر من تحذير، بسبب توجيه لكمات غير قانونية.

يشار إلى أن البريطاني أنتوني جوشوا، ملاكم الوزن الثقيل، استعاد لقبه العالمي، بفوزه على الأمريكي من أصل مكسيكي أندي رويز بالنقاط، في نزال ثأر من خلاله لخسارته المفاجئة أمامه منتصف هذا العام.



صورة التقطت أمس للأمريكي رويز ينزف بعد لكمات خطافية من البريطاني جوشوا خلال النزال (الفرنسية)

خطة واضحة

«لقد اعتدت على التفوق على المنافسين، وقررت العودة مجددًا لمواجهة رويز.. لقد أردت فقط أن أقدم عرضًا ممتازًا وأظهر العلم الجميل لهذه الرياضة النبيلة.. توجيه الضربات وعدم تلقيها»

أنتوني جوشوا
الملاكم البريطاني

راهنوا عليَّ

"لم أستعد كما يجب.. لقد ازداد وزني بشكل كبير.. لا أريد أن أقدم الأعذار، لقد فاز، لقد تفوق عليَّ.. لكن في حال خضنا نزالاً ثالثًا، يمكنكم أن تراهنوا عليَّ أنني سأكون في أفضل لياقة ممكنة".

أندي رويز
الملاكم الأمريكي

فرصة ثالثة

الرياض - فارس الفزي

شدد أندي رويز، الملاكم الأمريكي، على أنه يأمل أن يتحصل على فرصة ثالثة، من أجل مواجهة البريطاني أنتوني جوشوا، الذي خطف لقب بطولة العالم في الوزن الثقيل منه صباح أمس على ميدان الدرعية.

خاض جوشوا النزال وهو يزن 20 كيلو جرامًا أقل من منافسه، حيث خسر الكثير من الوزن منذ المواجهة السابقة بينهما، إذ دخل النزال الذي يعد الاختبار الأهم في مسيرته وهو يزن 107.5 كجم، خلافًا لرويز الذي كسب وزنًا منذ مواجهة نيويورك، حيث بلغ وزنه الجمعة 128.36 كجم.

وبلغ وزن جوشوا 112.4 كجم في يونيو الماضي، ولكنه خسر من وزن العضل، من أجل أن يحسن تحركاته على الحلبة.



صورة التقطت أمس الأول للبريطاني جوشوا خلال تتويجه ويظهر إلى جواره أعضاء في اتحاد الملاكمة الدولي (الفرنسية)

ميشيل: تغيرت أفكاري.. ولن أرحل

حوار: فارس الفزي

اكتظ المركز الإعلامي، المخصص لنزال الدرعية، بأكثر من 300 صحافي، على الرغم من التوقيت المتأخر لنزال البريطاني أنتوني جوشوا والأمريكي من أصل مكسيكي أندي رويز. وحضرت ضمن الصحافيين البريطانية ميشيل جوي فيليبس، مراسلة محطة بيهايند ذا جلوفز، التي كان معها هذا الحوار السريع.

01

كيف رأيتِ المركز الإعلامي والخدمات المقدمة فيه؟

المركز الإعلامي جميل جدًّا ومجهز بشكل ممتاز لجميع الإعلاميين، من مراسلي القنوات والإذاعات ومحرري الصحف، ويلبي جميع احتياجاتهم، ومن أفضل المراكز الإعلامية التي شاهدتها.

02

ماذا عن انطباعك بعد زيارتك الأولى إلى السعودية؟

هذه زيارتي الأولى إلى السعودية، وكانت شيئًا مميزًا بالنسبة لي، وقد غيَّرت الفكرة الضيقة التي كانت في بالي وتنقل عن السعودية وصارت أفضل وأوسع، بعد ما رأيته في الواقع من تحضر وانفتاح.

03

ميدان الدرعية الذي احتضن نزال أنتوني جوشوا وأندي رويز.. كيف رأيتِه؟

أنا جدًّا منبهرة من سرعة إنجاز ميدان الدرعية، كما أنه مجهز بمواصفات عالمية ويستوعب عددًا كبيرًا من الجماهير ويوفر أجواءً جميلة، وأتطلع إلى مشاهدة الفعاليات المقبلة التي تجرى على ميدان الدرعية.

04

هل يعني ذلك أنكِ ستبقين في السعودية لتغطية كأس الدرعية بعد أسبوع؟

نعم بالطبع، فأنا متحمسة لكأس الدرعية للتنس، وزاد حماسي بعد ما شاهدته من تنظيم خلال نزال الدرعية التاريخي.



صورة التقطت أمس للبريطانية ميشيل خلال حوارها مع الزميل الفزي ويبدو كورينو زميلها (صورة خاصة بالرياضية)



رويز يعترف.. ويعتذر

الرياض - علي الحدادي

"أعتذر، لم أسمع نصائحك"، بهذه العبارة خاطب الأمريكي– المكسيكي آندي رويز جونيور والده، بعد خسارته لقب بطل العالم لملاكمة الوزن الثقيل في نزال الدرعية. وحسبما رصدت "الرياضية" بعد المؤتمر الصحافي لطرفي النزال، قال آندي لوالده الذي حضر من أفراد آخرين من الأسرة "لم أسمع كلامك، أفرطت في الأكل وتساهلت في التدريبات". فيما قال والده عنه في تصريحات صحافية "لم يستعد للنزال بالشكل الأمثل" و"كان متمسكًا بأمور كتناول الطعام والمبالغة في التعبير عن مشاعره".

3 أحزمة رئيسة في ليلة الدرعية

جوشوا استعاد ألقابا عالمية.. والرابع لدى وايلدر

الأحزمة الأربعة

حزام الرابطة العالمية
حزام الاتحاد الدولي
حزام المنظمة العالمية
أنتوني جوشوا

حزام المجلس العالمي
ديونتاي وايلدر

صورة التقطت أمس للبريطاني أنتوني جوشوا يحمل الأحزمة الأربعة في طابق ببرج الفيصلية في الرياض بعد فوزه بنزال الدرعية لملاكمة الوزن الثقيل (رويترز)

الرياض . الرياضية

يشير كل حزام، ناله البريطاني أنتوني جوشوا إثر فوزه بنزال الدرعية للملاكمة، إلى منظمة تمنحه.

وتسلم الفائز فجر أمس أربعة أحزمة، مستعيدًا لقب بطل العالم في الوزن الثقيل عند ثلاث منظمات رئيسة. وعلى كتفه الأيمن، حمل جوشوا حزامًا أسود من رابطة الملاكمة العالمية "WBA". قابله على الأيسر، حزام أحمر من الاتحاد الدولي للملاكمة "IBF". فيما طوّق حزامان خاصرته، قرمزي من منظمة الملاكمة العالمية "WBO" وأخضر من المنظمة الدولية للملاكمة "IBO".

ومنذ تأسيس الاتحاد الإنجليزي للملاكمين الهواة في إنجلترا عام 1880 كأول منظمة للعبة، نشأت 58 منظمة أخرى، بينها 4 رئيسة، هي "WBA"، و"IBF"، و"WBO"، والمجلس العالمي للملاكمة "WBC"، التي يحمل الأمريكي ديونتاي وايلدر حزامها في الوزن الثقيل.

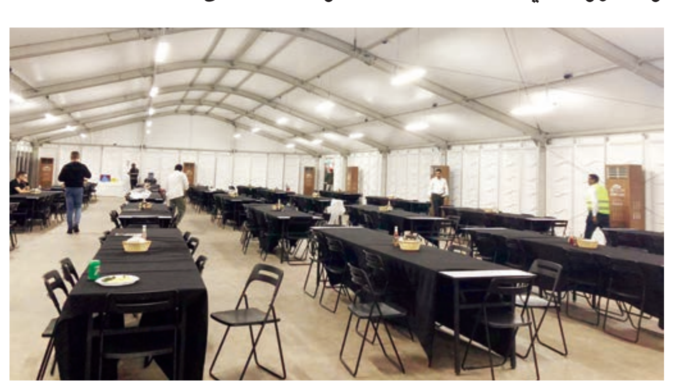
وفي كل وزن من أوزان اللعبة الـ 17، تمنح كل منظمة من الأربع حزامًا.

ونقلا عن موقع "ذي أثليتيك" الإلكتروني الرياضي، نسب موقع "توك سبورت" إلى وايلدر، الذي يصف نفسه بـ"الخطير للغاية"، توقعه ألا يقدم جوشوا على منازلته، حتى بعد تغلبه على أندي رويز جونيور.

أرز ومعكرونة

الرياض - فارس الفزي

وفرت اللجنة المنظمة لنزال الدرعية، لملاكمة الوزن الثقيل، منطقة تناول طعام للإعلاميين، المحليين والأجانب، بنظام "البوفيه المفتوح". وتحت سقف قابل للفك، أقبل الأجانب على تناول صنفي الأرز والمعكرونة، فيما اتسعت المنطقة لنحو 200 شخص.



صورة التقطت لمنطقة تناول الطعام المخصصة للإعلاميين

تعليق بالشماغ

الرياض - الرياضية

اقتنى أجانب، تابعوا نزال الدرعية للملاكمة، الشماغ العربي. ولوحظ، في المقاعد المخصصة للمعلقين، ارتداء أحدهم الشماغ أثناء تعليقه على أشواط النزال، الذي انتهى باستعادة البريطاني أنتوني جوشوا لقب بطل العالم للوزن الثقيل.



صورة التقطت أثناء نزال الدرعية لمعلق يرتدي الشماغ

مكسيكي حضر قبل 72 ساعة

الرياض - فارس الفزي

أبلغ "الرياضية" المكسيكي خافيير، أحد متابعي نزال الدرعية للملاكمة، حضوره إلى الرياض قبل 3 أيام من المواجهة بين مواطنه آندي رويز جونيور والبريطاني أنتوني جوشوا.
وأبدى خافيير إعجابه بتعامل سكان الرياض معه، لافتا إلى حضوره إلى ساحة النزال قبل انطلاقه بـ5 ساعات.
ويحمل رويز جونيور الجنسية الأمريكية، لكنه يحظى بشعبية واسعة في المكسيك، بلد آبائه المهاجرين.



صورة التقطت للمكسيكي خافيير الذي قدم لمناصرة مواطنه آندي رويز جونيور تصوير: فارس الفزي

ازدحام حول الملابس

الرياض - الرياضية

أقبل متابعو نزال الدرعية على ركن مخصص لبيع ملابس خاصة بالملاكمة، يحمل بعضها صور وأسماء البريطاني أنتوني جوشوا والأمريكي المكسيكي أندي رويز جونيور.
وبعد انتهاء النزال، رصدت "الرياضية" ازدحاما حول الركن، فيما سجلت ملابس البريطاني أنتوني جوشوا، بطل العالم للوزن الثقيل، أعلى المبيعات.



صورة التقطت لمتابعين أمام ركن شراء الملابس في نزال الدرعية



أبها يفتح ملف الحزم

أبها . حسن ذيبان

عمد التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، إلى تطبيق النهج والأسلوب الذي سيخوض به لقاء الحزم الخميس المقبل في الرس، ضمن منافسات الجولة الـ11 من منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وركز الشابي خلال تدريبات أمس، التي احتضنها الملعب الرديف في مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة، على تأمين المناطق الخلفية للفريق، ومن ثم العمل على إرسال الكرات الطويلة لفانيفا أندرياتسيما المهاجم وسميحان النابت.

كات..

مباراة **الاتحاد** المقبلة

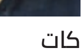
الموعد	الجولة	المنافس	الوقت
السبت 14 ديسمبر	11	الفيصلي	7:45

يرفض إراحة الاتحاديين

جدة . الرياضية

رفض الهولندي تين كات، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، منح لاعبيه راحة مساء أمس، على الرغم من وصولهم إلى جدة فجرًا، قادمين من الدمام عقب تحقيق الانتصار على الصفا والوصول إلى دور الـ16 من مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين.
وفرض كات على اللاعبين الأساسيين تدريبات استرجاعية، بينما أدى باقي اللاعبين تدريباتهم الاعتيادية، وذلك استعدادًا لمواجهة الفيصلي، السبت المقبل، على ملعب مدينة الملك عبد اللّٰه الرياضية في جدة، ضمن الجولة الـ11 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وينتظر كات انضمام الدوليين الستة عقب فراغهم من المشاركة الدولية مع المنتخب السعودي الأول في بطولة الخليج.




كات

كارينيو

مباراة **الوحدة** المقبلة

الموعد	الجولة	المنافس	الوقت
الخميس 12 ديسمبر	11	العدالة	7:45

يعالج أخطاء المهاجمين

مكة المكرمة . الرياضية

ركز كارينيو، مدرب فريق الوحدة الأول لكرة القدم، على رفع معدلات اللياقة البدنية بعد الراحة السلبية التي نالها اللاعبون، مع فرض بعض الحصص الفنية الخاصة للخط الأمامي بالكامل لعلاج الأخطاء، التي وقع فيها المهاجمون في مباراة الخليج، التي تسببت في إهدار العديد من الفرص المؤكدة. وأسند المدرب الأوروجوياني خلال تدريبات أمس مهمة تدريب الخط الخلفي إلى عيسى المحياني مساعده، الذي أوقف المران أكثر من مرة لتصحيح تمركز ظهيري الجنب في أثناء الهجمات المرتدة، وتألق ساري عمرو الظهير الأيسر.
ويستعد لاعبو الفريق لمواجهة العدالة في الجولة 11 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، التي تستضيفها ضاحية الشرائع في مكة المكرمة الخميس المقبل.

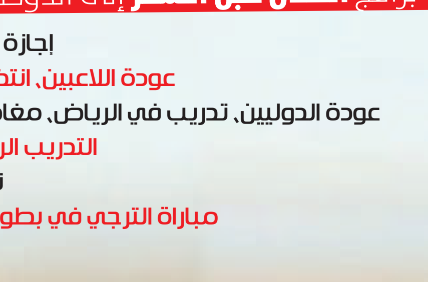

كارينيو

الإصابة تبعد جيوفينكو عن الهلال



الرياض - حمد الصويلحي

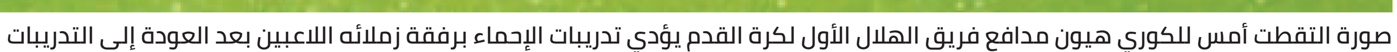
أبعدت الإصابة الإيطالي جيوفينكو، لاعب وسط فريق الهلال الأول لكرة القدم، عن تدريبات فريقه أمس، حيث حضر في عيادة النادي الطبية، نظير تعرضه لإصابة عضلية خفيفة، على أن يشارك في التدريبات الجماعية غدًا.
وعاود الفريق تدريباته أمس، بعد تأهله إلى دور الـ16 من مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين، فيما واصل الثلاثي صالح الشهري ومحمد البريك والفرنسي جوميز برامجهم العلاجية والتأهيلية.
ومنح الجهاز الفني لاعبي الفريق الدوليين راحة لمدة يومين، على أن يلتحقوا بتدريبات الفريق بعد غد، بينما قرر إراحة بقية اللاعبين عن تدريبات اليوم، على أن يستأنف الفريقً تدريباته غدًا.
وسيخصص الروماني رازفان تدريبي الأربعاء والخميس المقبلين لتطبيق النهج التكتيكي، الذي سوف يطبقه أمام الترجي التونسي في مشواره الأول في بطولة أندية العالم، على أن يكون تدريب يومي الخميس والجمعة في الدوحة.



برامج **الهلال قبل السفر** إلى الدوحة

الإثنين	إجازة لجميع اللاعبين
الثلاثاء	عودة اللاعبين، انتظام جيوفينكو
الأربعاء	عودة الدوليين، تدريب في الرياض، مغادرة إلى الدوحة
الخميس	التدريب الرسمي للمباراة
الجمعة	تدريب ترفيهي
السبت	مباراة الترجي في بطولة أندية العالم




صورة التقطت أمس للكوري هيون مدافع فريق الهلال الأول لكرة القدم يؤدي تدريبات الإحماء برفقة زملائه اللاعبين بعد العودة إلى التدريبات (المركز الإعلامي ـ الهلال)

مناورة
في الفيصلي

المجمعة . محمد السناني

أدى لاعبو فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، في صالة عبد اللّٰه بن عبد الرحمن العقيل في مقر النادي، تدريبات لياقية متنوعة، وذلك بعد العودة إلى التدريبات، بعد التأهل إلى دورالـ16 من مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين.
وقسم البرازيلي بريكليس شاموسكا، مدرب الفريق، اللاعبين إلى عدة مجموعات طبق من خلالها عددًا من التمارين التكتيكية، التي اشتملت على الشقين الهجومي والدفاعي، قبل أن يختتم المران بمناورة على كامل مساحة الملعب.

الفيحاء..
يعود

المجمعة . محمد السناني

يعود لاعبو فريق الفيحاء الأول لكرة القدم إلى تدريباتهم اليومية، اليوم، عقب الراحة التي منحت لهم "يومين"، بعد التأهل إلى دور الـ16 من مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين، وذلك استعدادًا لاستئناف منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وسيعقد البرتغالي سيماو، مدرب الفريق، اجتماعًا مع اللاعبين، لمناقشة استعدادات الفريق خلال الفترة المقبلة، حيث سيلاقي الفريق نظيره أبها في الجولة الـ11 من منافسات الدوري.

زكري
يحذر

خميس مشيط . عبد الرحمن أبو محروس

نبه الجزائري نور الدين زكري، مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم، على أهمية مواجهة الفريق المقبلة أمام الفيحاء في الجولة الـ11 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين السبت المقبل.
واستهل لاعبو الفريق التدريبات بعد التأهل إلى دور الـ16 من مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين بتمارين لياقية خفيفة بالكرة، وبعدها أجرى الفريق مناورة خفيفة على منتصف الملعب قسم زكري فيها لاعبيه إلى مجموعتين، ركز من خلالها على تصحيح أخطاء المباراة الماضية.

العطوي..
يطبق أسلوب الاستحواذ

الدمام . الرياضية

طبق السعودي خالد العطوي، مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، أسلوب الاستحواذ على الكرة، من خلال تقسيم اللاعبين إلى ثلاث مجموعات، وذلك في تدريبات فريقه أمس في الدمام.
ويستعد الفريق لمواجهة الفتح الجمعة المقبل، ضمن منافسات الجولة 11 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
واختتم العطوي التدريب بمناورة على ثلث الملعب، ركز من خلالها العطوي على شرح الطريقة التي سيواجه بها الفتح، التي ستكون هجومية بحتة، من خلال اللعب بمهاجمين صريحين دفعة واحدة.


صورة التقطت أمس لخالد العطوي مدرب فريق الاتفاق يصافح البرازيلي روجيرو قبل انطلاقة التدريبات (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

وليد..
يبدأ الجلسات العلاجية

الرياض . حواس العايد

بدأ وليد عبد اللّٰه ، حارس مرمى فريق النصر الأول لكرة القدم، أولى جلساته التأهيلية، وذلك عقب إصابته بغضروف وتجمع سوائل حول الركبة، مساء أمس، في مقر عيادة النادي.
وانضم وليد إلى الثنائي عبد اللّٰه الخيبري ومختار علي، اللذين يواصلان برنامجهما التأهيلي بالجري حول الملعب، حيث اقتربت جاهزيتهما بعد الإصابة التي تعرضا لها.
من جانب آخر، ركز البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، خلال حصته التدريبية أمس على الجوانب اللياقية، وذلك استعدادًا لمواجهة التعاون الجمعة المقبل، ضمن الجولة الـ11 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وطلب فيتوريا من اللاعبين إجراء حركات الإحماء والتسخين وتدريبات لياقية متنوعة، ومن ثم قسم لاعبيه إلى مجموعات، وذلك لإجراء تدريبات تكتيكية خاصة.



صورة التقطت أمس لعبد اللّٰه الخيبري لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم خلال وجوده في تدريبات الفريق استعداداً لمواجهة التعاون تصوير: عبد العزيز النومان

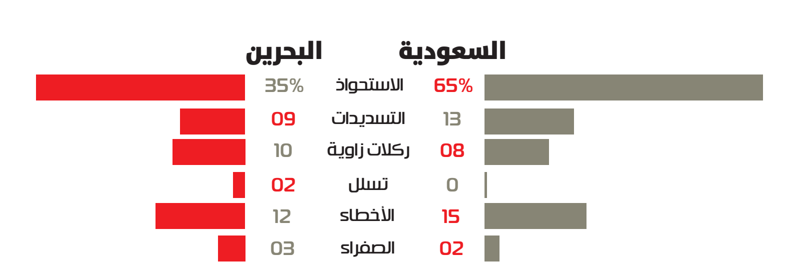


اليوم.. إجازة رسمية في البحرين

الرياض ـ الرياضية

أعلن حمد بن عيسى بن سلمان آل خليفة، ملك البحرين، اليوم يوم إجازة بمناسبة فوز المنتخب الأول لكرة القدم بلقب بطولة كأس الخليج الـ 24، بحسب ما ذكرته وكالة أنباء البحرين. وأعرب ملك البحرين عن ثقته بقدرة هذا الجيل من لاعبي المنتخب على مواصلة مشوار التميز وحصد الألقاب والبطولات في الاستحقاقات المقبلة. وقال: "الإنجاز الذي حققه أبطال المنتخب الأوفياء المخلصون في هذا المحفل الخليجي الرياضي قد رسم الابتسامة وأدخل الفرحة ليس في نفوس الشعب البحريني فقط، بل في نفوس جميع المقيمين على أرض البحرين".

البحرين
تتذوق ذهب الخليج



السعودية		البحرين
65%	الاستحواذ	35%
13	التسديدات	09
08	ركلات زاوية	10
0	تسلل	02
15	الأخطاء	12
02	الصفراء	03



صورة التقطت أمس للاعبي المنتخب البحريني الأول لكرة القدم يحتفلون بعد تتويجهم بلقب بطولة كأس الخليج الـ 24 عقب الفوز على الأخضر السعودي 1ـ0 في المباراة النهائية (الفرنسية)

مكة المكرمة ـ عبد الغني عوض

قاد محمد الرميحي، لاعب المنتخب البحريني الأول لكرة القدم، منتخب بلاده إلى التتويج بأولى ألقابه الخليجية بعدما سجل هدف الفوز في مرمى نظيره السعودي، في المباراة التي جمعتهما أمس في نهائي بطولة "خليجي 24".

وجاء هدف الرميحي في الدقيقة 67 بعدما أهدر الأخضر السعودي فرصة التقدم بهدف السبق، وتحديدًا في الدقيقة 12 بعدما احتسب الحكم ركلة جزاء نفذها سلمان الفرج، لكن تسديدته أخذت طريقها إلى خارج الملعب. وبهذا الفوز، انضم منتخب البحرين إلى السجل الذهبي للبطولة الخليجية، حيث كان الوحيد من بين المنتخبات التي شاركت في البطولة منذ نسختها الأولى ولم يتوج باللقب سابقًا، علمًا بأن الأحمر البحريني احتل المركز الثاني أربع مرات، جميعها قبل تحول البطولة إلى نظام المجموعتين بدءًا من عام 2004.

الوسط
يتغير

الرياض ـ الرياضية

فضّل الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، إجراء تغييرات في خط الوسط أمام البحرين، أمس، في المباراة النهائية لبطولة "خليجي 24"، فيما اعتمد على العناصر نفسها في حراسة المرمى والدفاع والهجوم التي لعبت مواجهة قطر في الدور نصف النهائي. وزج رينارد بالثنائي سلمان الفرج وسالم الدوسري مكان محمد كنو ونواف العابد.

الأكثر
مشاركة

الرياض ـ الرياضية

يعد الثنائي فواز القرني ومحمد خبراني، لاعبي المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، الأكثر مشاركة في بطولة كأس الخليج الـ 24، إذ اعتمد عليهما الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب، في المباريات الخمس في البطولة، بدءًا من مواجهة الكويت في افتتاح دور المجموعات.

أسرع
صفراء

الرياض ـ الرياضية

نال عبد الفتاح عسيري، لاعب المنتخب السعودي الأول، بطاقة صفراء بعد دقيقة واحدة من نزوله في الشوط الثاني من مباراة المنتخب أمام البحرين، أمس، في نهائي بطولة "خليجي 24". وشارك عسيري في المباراة في الدقيقة 72، بعدما زج به الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب، بديلًا عن عبد اللّه عطيف، قبل أن يلتقى البطاقة الصفراء بعد تدخل عنيف على أحد لاعبي البحرين.

ضربة
موجعة

الرياض ـ الرياضية

تلقى المنتخب البحريني الأول لكرة القدم ضربة موجعة قبل 8 دقائق من نهاية مباراته أمام نظيره السعودي، أمس، في نهائي بطولة كأس الخليج الـ 24، بعدما تعرض راشد الحوطي، الظهير الأيسر، لإصابة اضطر على إثرها إلى الخروج من الملعب. وسارع البرتغالي هيليو سوزا، مدرب المنتخب البحريني، إلى إجراء تغيير اضطراري بدخول وليد الحيام.







حرص عبد العزيز بن تركي الفيصل، رئيس الهيئة العامة للرياضة، على متابعة مباراة المنتخب السعودي الأول أمام نظيره البحريني في نهائي بطولة 'خليجي 24" من واحة الدرعية.. وفي الصور التي التقطت أمس رئيس الهيئة العامة للرياضة وخالد بن سلطان العبد اللّه الفيصل، رئيس الاتحاد السعودي للسيارات والدراجات النارية، أثناء تفاعلهما مع المباراة التي انتهت بفوز المنتخب البحريني 1ـ0
تصوير: فهد المري

الأحمر
على خطى الإمارات وعُمان

الرياض ـ أحمد الخلف

كرر المنتخب البحريني الأول لكرة القدم إنجازات نظيريه الإماراتي والعماني بعدما حقق أول ألقابه الخليجية بعد انتظار دام طويلًا، عقب فوزه على المنتخب السعودي بهدف دون مقابل أمس في نهائي بطولة "خليجي 24".

وانتظر المنتخب الإماراتي 35 عامًا ليتوج بلقبه الأول، وكان ذلك على حساب نظيره العماني بعدما تغلب عليه في نهائي نسخة البطولة عام 2007، فيما جاء سيناريو العمانيين مختلفاً عام 2009، بعدما كسر عناد الدقائق التسعين السلبية أمام المنتخب السعودي في الوقت الأصلي للمباراة، وحسم المواجهة بركلات الترجيح 6ـ5، ليكون اللقب الأول بعد 35 عامًا من المشاركة أيضًا، ولكن صبر البحرين كان أطول من جيرانها، حيث انتظرت 49 عامًا من المشاركة في البطولة لتحقق لقبها الأول.

أول الالقاب

الإمارات
البطولة: 2007
أعوام الانتظار: 35

عُمان
البطولة: 2009
أعوام الانتظار: 35

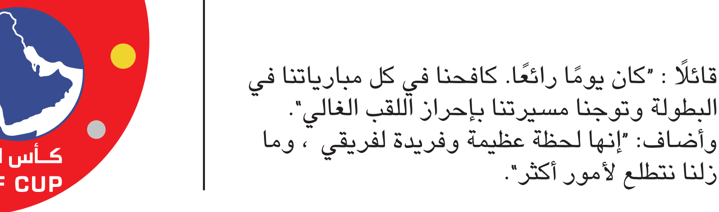
البحرين
البطولة: 2019
أعوام الانتظار: 49

تشكيلة
جديدة تصنع الإنجاز

الرياض ـ الرياضية

فاجأ البرتغالي هيليو دي سوزا، مدرب منتخب البحرين الأول لكرة القدم، الجميع باعتماده على تشكيلة جديدة في مباراته أمام الأخضر السعودي، أمس، التي انتهت بفوزه بهدف دون مقابل، وتتويجه بلقب كأس الخليج الـ 24.

وخلت تشكيلة المنتخب البحريني الأساسية أمام الأخضر من أي لاعب شارك في التشكيلة الأساسية خلال المباراة الماضية أمام المنتخب العراقي، الخميس الماضي، في المربع الذهبي في الدور نصف النهائي، التي انتهت بالتعادل 2ـ2 وحسمها الأحمر البحريني بركلات الترجيح بعد الوقت الإضافي.





سوزا: كافحنا.. وتغلبنا على الصعاب

الدوحة ـ الألمانية

أكد البرتغالي هيليو دي سوزا، مدرب المنتخب البحريني الأول لكرة القدم، أن فريقه تغلب على الصعاب التي واجهته في الفترة الماضية، وعمل باجتهاد على مدار الأشهر الماضية، واستحق الفوز على المنتخب السعودي أمس والتتويج باللقب الخليجي للمرة الأولى.

وأوضح سوزا في المؤتمر الصحافي بعد المباراة قائلًا : "كان يومًا رائعًا. كافحنا في كل مبارياتنا في البطولة وتوجنا مسيرتنا بإحراز اللقب الغالي".

وأضاف: "إنها لحظة عظيمة وفريدة لفريقي ، وما زلنا نتطلع لأمور أكثر".



صورة التقطت أمس لياسر الشهراني لاعب المنتخب السعودي وعلي مدن لاعب البحرين يتنافسان على الكرة خلال مباراة المنتخبين في نهائي بطولة "خليجي 24" التي انتهت بخسارة الأخضر 1.0 (الفرنسية)

رينارد يستعجل

بدا الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، متوترًا في الدقائق الأخيرة من مواجهة البحرين.. وفي الصورة التي التقطت أمس المدرب يحاول استعجال لعب الكرة على أمل أن يتمكن لاعبوه من تعديل النتيجة بعد تأخرهم بهدف (رويترز)

مراقبة سالم

فرض لاعبو المنتخب البحريني الأول لكرة القدم رقابة لصيقة على سالم الدوسري لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم في محاولة للحد من انطلاقاته وتحركاته خلال مباراة المنتخبين.. وفي الصورة التي التقطت أمس سالم يحاول الانطلاق بالكرة وسط حصار ثلاثة لاعبين بحرينيين (الفرنسية)



هدف تاريخي

سجل محمد الرميحي، لاعب المنتخب البحريني الأول لكرة القدم، هدفًا غاليًا في مرمى المنتخب السعودي ليقود منتخب بلاده إلى التتويج ببطولة كأس الخليج الـ 24 للمرة الأولى في تاريخه.. وفي الصورة التي التقطت أمس الرميحي يسجد شكرًا لله بعد تسجيله الهدف في الدقيقة 79 (رويترز)



رجل البطولة

فاز عبد الله عطيف، لاعب وسط المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، بجائزة أفضل لاعب في بطولة "خليجي 24".. وفي الصورة التي التقطت أمس عطيف ومحمد الرميحي لاعب البحرين يتنافسان على الكرة خلال المباراة التي جمعتهما في نهائي البطولة (الفرنسية)

الأخضر في كأس الخليج	
اللقب:	3
المركز الثاني:	8
المركز الثالث:	7

8 مرات..
الأخضر وصيف الخليج

الرياض ـ أحمد الخلف

حقق المنتخب السعودي الأول لكرة القدم وصافة بطولة الخليج للمرة الثامنة في تاريخه، بعد خسارته أمام نظيره البحريني بنتيجة 1.0 أمس على ملعب نادي الدحيل في الدوحة في نهائي بطولة "خليجي 24".

وسبق للأخضر السعودي، الذي توج باللقب الخليجي ثلاث مرات، أن اكتفى بالحصول على المركز الثاني أعوام 1972، 1974، 1992، 1998، 2009، 2010، 2014.

والخسارة هي الخامسة للمنتخب السعودي في مواجهاته أمام نظيره البحريني في 20 مواجهة جمعتهما في بطولات كأس الخليج، التي يتفوق فيها الأخضر بـ 11 انتصارًا، فيما حضر التعادل في أربع مرات.

وتحمل هذه الخسارة الرقم 28 للأخضر في بطولات الخليج مقابل 57 فوزًا و26 حالة تعادل، من أصل 111 مباراة خاضها المنتخب السعودي في دورات الخليج منذ انطلاقها عام 1970.

كما يحمل الهدف البحريني الوحيد في لقاء أمس الرقم 104 في الشباك السعودية، مقابل 163 هدفًا سجلها اللاعبون السعوديون في بطولات الخليج.

فواز.. أفضل حارس

فواز في خليجي 24	
المباريات:	5
استقبل:	5
شباك نظيفة:	2

الرياض ـ الرياضية

توج فواز القرني، حارس مرمى المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، تألقه في بطولة كأس الخليج الـ 24 التي اختتمت، أمس، بالحصول على جائزة أفضل حارس مرمى في البطولة. وشارك فواز في جميع مباريات المنتخب في البطولة، واهتزت شباكه خمس مرات في خمس مباريات، فيما نجح في المحافظة على شباكه نظيفة في مباراتين، الأولى أمام البحرين في المباراة التي كسبها الأخضر 2ـ0 في دور المجموعات، والثانية في مواجهة قطر وأيضًا كسبها الأخضر بهدف نظيف في الدور نصف النهائي.

صورة التقطت أمس لعبد الله الحمدان مهاجم المنتخب السعودي يحاول قطع الكرة من أحمد نبيل مدافع البحرين (الفرنسية)

رينارد: لا أريد الصراخ

الدوحة ـ الألمانية

اعترف الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، بأن منتخبه لم يقدم المستوى المطلوب في مباراته أمام البحرين، أمس، في نهاية بطولة "خليجي 24". وقال رينارد في المؤتمر الصحافي بعد المباراة: "حاولنا بذل قصارى جهدنا. عندما يتوقف اللعب كل دقيقتين لا يكون الأمر سهلًا. لا أريد اختلاق الأعذار ولكن اللعب في أوروبا يختلف عن هذا. لا أريد الصراخ لأن الخسارة جزء من كرة القدم. المنتخب البحريني دافع جيدًا عندما سنحت لنا بعض الفرص ولم ننجح".

الكثيري: الحمدان يستحق ركلة جزاء

الرياض ـ الرياضية

أوضح سعد الكثيري، المحلل التحكيمي الحصري لـ "الرياضية"، أن ليونيل تشودي، الحكم السويسري، لم يوفق في الكثير من قراراته خلال إدارته مباراة المنتخبين السعودي والبحريني، أمس، في نهائي بطولة "خليجي 24".

وأشار الكثيري إلى أن الحكم السويسري تغاضى عن احتساب ركلة جزاء صحيحة ارتكبت مع عبد الله الحمدان، مهاجم المنتخب السعودي، مستغربًا في الوقت نفسه عدم رجوعه إلى تقنية حكم الفيديو المساعد VAR للتأكد من القرار، مبينًا أنه تساهل في أكثر من حالة تستحق عقوبة إدارية على لاعبي البحرين.

التقييم

الحكم تشودي	المساعد الأول	المساعد الثاني
7.6	8.3	8.3

الطاقم

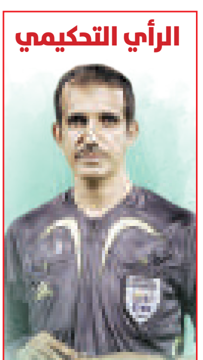
الإيجابيات

اللياقة العالية
تحركات جيدة
إتاحة الفرصة

السلبيات

عدم احتساب ركلة جزاء للمنتخب السعودي

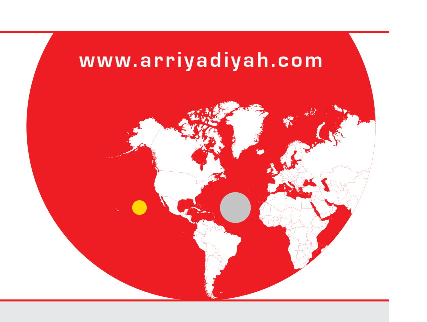
الرأي التحكيمي



سعد الكثيري

- **4** إنذار سلطان الغنام لاعب المنتخب السعودي صحيح لمنعه هجمة واعدة
- **10** ركلة جزاء لسالم الدوسري لاعب المنتخب السعودي قرار صحيح بعد إعاقته من قبل المدافع البحريني
- **28** إنذار أحمد نبيل لاعب منتخب البحرين صحيح للمهاجمة بتهور
- **44** ركلة جزاء لم تحتسب لعبد الله الحمدان مهاجم المنتخب السعودي بعد إعاقة من قبل المدافع البحريني وقرار خاطئ من الحكم
- **45** الوقت بدل الضائع ثلاث دقائق تقدير صحيح
- **69** هدف منتخب البحرين الأول صحيح
- **70** إنذار تياجو لاعب منتخب البحرين صحيح للمهاجمة بتهور
- **73** إنذار عبد الفتاح عسيري لاعب المنتخب السعودي صحيح للركل بتهور
- **90** الوقت بدل الضائع ست دقائق تقدير صحيح

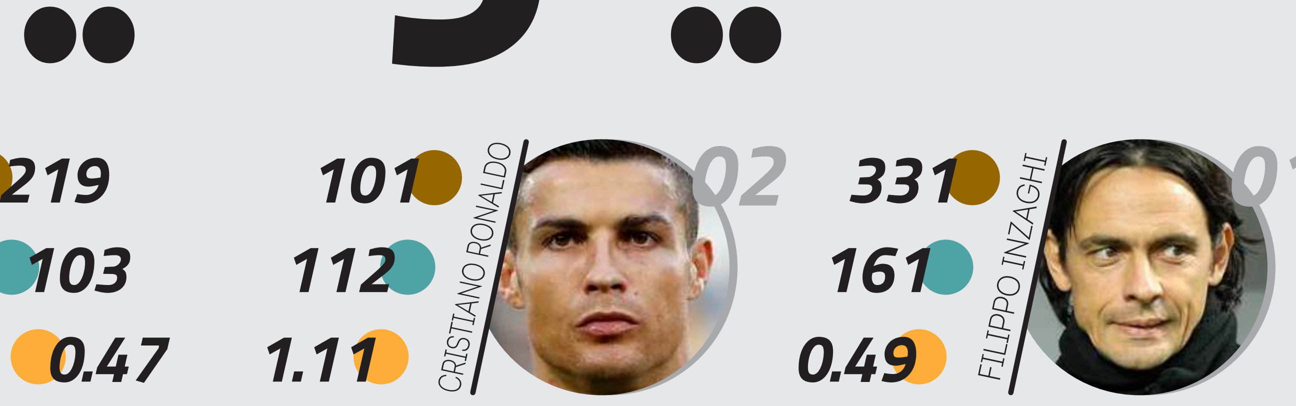
الرياضية
الإثنين 12 ربيع الآخر 1441 هـ.
09.12.2019 العدد 11758



تقرير : محمود وهبي

أشرف كارلو أنشيلوتي، المدرب الإيطالي، على قيادة قائمة طويلة من أبرز النجوم خلال مسيرته التدريبية الطويلة التي قصّت شريطها عام 1995، حيث تنقّل بين مجموعة من أكبر أندية القارة العجوز بمحطات حصد فيها إنجازات كثيرة بين إيطاليا وإنجلترا وفرنسا وإسبانيا وألمانيا. وشغل أنشيلوتي مركز لاعب الوسط التقليدي عندما مثّل بارما وروما وميلان لاعباً منذ السبعينيات حتى أوائل التسعينيات، لكن مشواره التدريبي اقترن بأسماء لامعة شغلت مراكز في الثلث الأخير من الملعب، ولعبت دوراً أساسياً في مساندته على طريق الألقاب، من فيليبو إنزاجي الذي رافقه مع يوفنتوس وميلان، وكريستيانو رونالدو الذي حقق معه معدلاً مرتفعاً في تسجيل الأهداف، إلى هدافين مميزين آخرين مثل شيفتشينكو وليفاندوفسكي ودروجبا وإبراهيموفيتش.

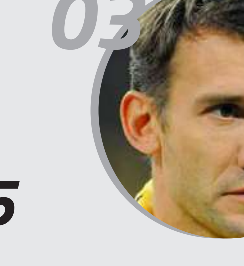
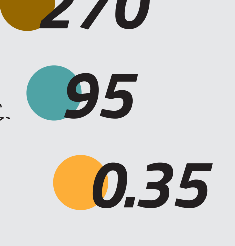
هدافون في خدمة

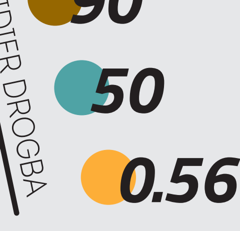
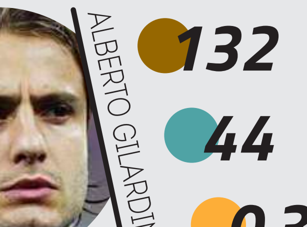


أنشيلوتي

المدرب الإيطالي أشرف على ألمع المهاجمين مع عمالقة أوروبا

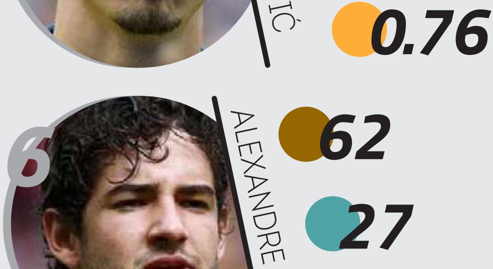
- المباريات مع أنشيلوتي
- الأهداف مع أنشيلوتي
- معدل التهديف في المباراة الواحدة

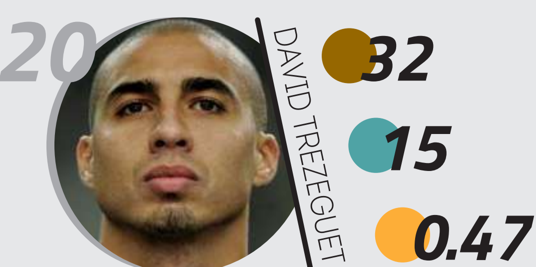












		المباريات مع أنشيلوتي	الأهداف مع أنشيلوتي	معدل التهديف في المباراة الواحدة
01	FILIPPO INZAGHI	331	161	0.49
02	CRISTIANO RONALDO	101	112	1.11
03	ANDRIY SHEVCHENKO	219	103	0.47
04	KAKÁ	270	95	0.35
05	ROBERT LEWANDOWSKI	57	54	0.95
06	DIDIER DROGBA	90	50	0.56
07	KARIM BENZEMA	98	46	0.47
08	ALBERTO GILARDINO	132	44	0.33
09	HERNÁN CRESPO	103	43	0.42
10	FRANK LAMPARD	83	40	0.48
11	GARETH BALE	92	39	0.42
12	ENRICO CHIESA	79	37	0.47
13	JON DAHL TOMASSON	114	35	0.31
14	IBRAHIMOVIĆ	46	35	0.76
15	NICOLAS ANELKA	91	31	0.34
16	ALEXANDRE PATO	62	27	0.44
17	DRIES MERTENS	65	27	0.42
18	ALESSANDRO DEL PIERO	78	21	0.27
19	ARJEN ROBBEN	45	18	0.40
20	DAVID TREZEGUET	32	15	0.47










مسيرة أنشيلوتي التدريبية في سطور



الفترة	النادي	الألقاب
1996-1995	ريجيانا الإيطالي	"الألقاب: صفر"
1998-1996	بارما الإيطالي	"الألقاب: صفر"
2001-1999	يوفنتوس الإيطالي	"الألقاب: 1"
2009-2001	ميلان الإيطالي	"الألقاب: 8"
2011-2009	تشيلسي الإنجليزي	"الألقاب: 3"
2013-2011	سان جيرمان الفرنسي	"الألقاب: 1"
2015-2013	ريال مدريد الإسباني	"الألقاب: 4"
2017-2016	بايرن ميونيخ الألماني	"الألقاب: 3"
2018- حالياً	نابولي الإيطالي	"الألقاب: صفر"

الفيصل يهنئ البحرين

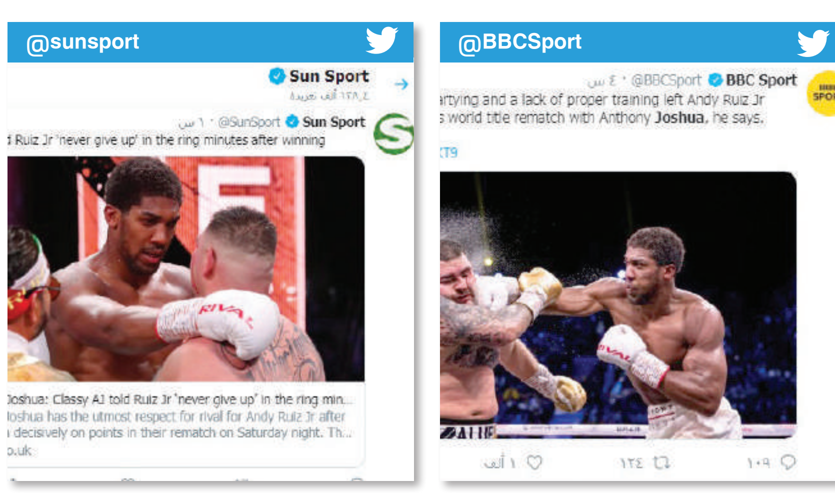
الرياض - الرياضية

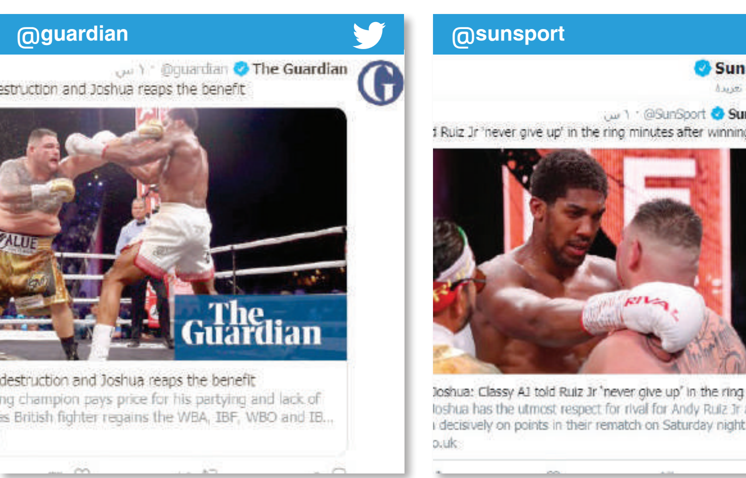
قدم الأمير عبد العزيز الفيصل، رئيس الهيئة العامة للرياضة، التهنئة لمنتخب البحرين بمناسبة فوزه ببطولة "خليجي 24". وكتب الفيصل عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" "أبارك للمنتخب البحريني الشقيق الفوز بكأس الخليج.. وخيرها في غيرها لمنتخبنا ونجومه". يذكر أن جميع ردود الفعل من قبل السعوديين اتسمت بالروح الرياضية رغم خسارة الأخضر.





البطل قال لـ «الخاسر»:
لا تستسلم
مواقع بريطانية تكشف عن انسياق رويز خلف الأهواء







الرياض . أسعد حسن

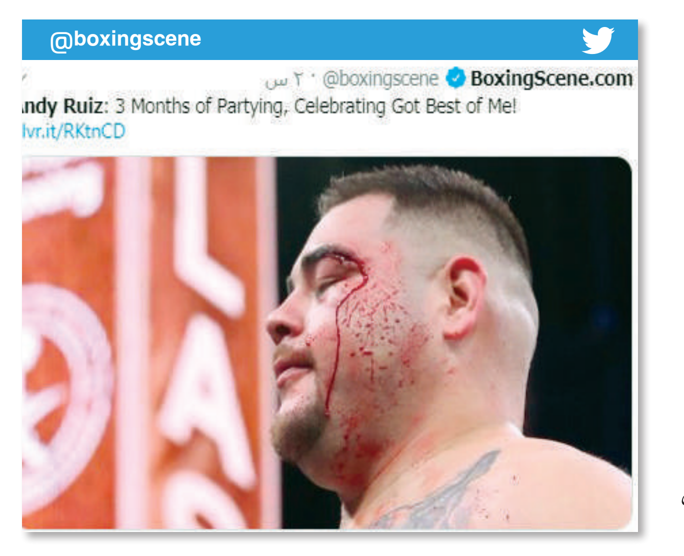
تواصلت أصداء فوز أنتوني جوشوا، الملاكم البريطاني، على رويز جونيور، منافسه الأمريكي، في نزال الدرعية من خلال المواقع الإلكترونية للصحف البريطانية بتسليطها الضوء على أحداث ما بعد المباراة.

موقع "بي بي سي" على "تويتر" نقل تفاصيل ما قاله جوشوا لمنافسه والذي جاء فيه: "لا تستسلم.. أنت رجل عظيم وأنت بطل رائع.. يجب مواصلة مطاردة حلمك".

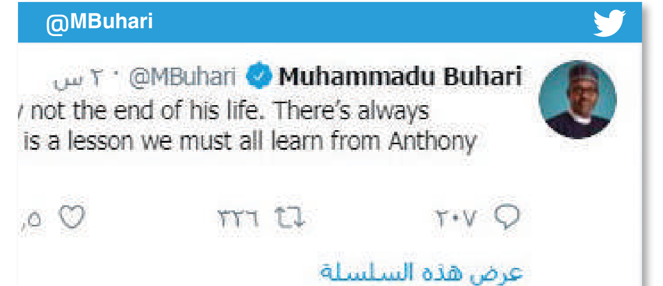
أما صحيفة "ذا صن" فقد نقلت عن جونيور اعترافه بأنه لم يتدرب بالشكل الكافي، وظل يطارد الحفلات ويستمتع بشراء السيارات الفارهة، الأمر الذي تسبب في زيادة وزنه.

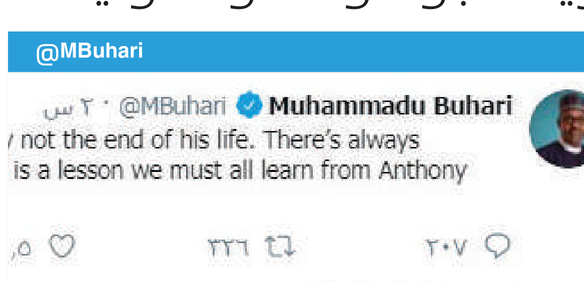
وتحت عنوان "رويز يزرع بذور الدمار" ركزت صحيفة الجارديان على انسياق المكسيكي خلف أهوائه الشخصية ومخالفته لتوجيهات والده ومدربه، الأمر الذي جعله يبدو عاجزًا عن الدفاع عن لقبه.

شبكة dazn الأمريكية ركزت على الروح الرياضية بين الملاكمين، من خلال نشر صورة لجوشوا يعانق جونيور عقب النزال.



رئيس نيجيريا:
عزيمة جوشوا قدوة دولية





الرياض . أسعد حسن

طالب محمدو بخاري، رئيس نيجيريا، الدول بالاقتداء بعزيمة أنتوني جوشوا، الملاكم البريطاني، وعدم الاستسلام، وذلك من خلال تغريدة عبر حسابه على "تويتر".

وقال بخاري: "سقوط الرجل ليس نهاية حياته.. هناك دائمًا يوم آخر وأفضل.. هذا درس يجب أن نتعلمه جميعًا كدول من جوشوا".

وأضاف: "لقد جلب الفرح والاحتفال لملايين النيجيريين ونحن سنظل فخورين به".

وحظيت التغريدتين بتفاعل كبير، حيث وصلت التعليقات إلى ألفي تعليق، و3 آلاف رتويت، و8 آلاف تفضيل.

صمت رويز..
و3.5 مليون تفاعل مع حامل اللقب

الرياض . أسعد حسن

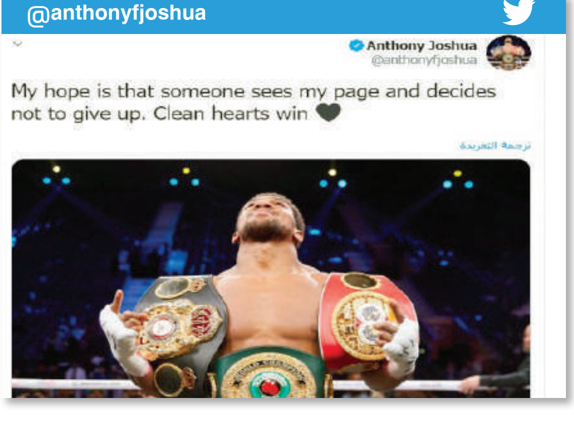
خيّم الصمت على حسابات آندي رويز، الملاكم الأمريكي، بعد خسارته نزال الدرعية، فيما ظهر البريطاني أنتوني جوشوا بمنشورين.

وعلق جوشوا على المنشور الأول قائلًا: "آمل أن يرى شخص ما صفحتي ويقرر عدم الاستسلام. قلوب نظيفة الفوز"، حيث حظي بنحو مليوني تفاعل، مقابل 600 ألف في "تويتر".

أما التغريدة الثانية كتب فيها: "أنا لست مثاليًا، لكنني أحاول، لحظة حاسمة أخرى للملاكمة البريطانية. شكرًا لجميع أعضاء فريقي، في الليلة التي سنتذكرها، وشكرًا لكم، رويز جونيور.. لقد صنعنا التاريخ".

وبلغ التفاعل مع التغريدة في "تويتر" نحو 800 ألف، بجانب أكثر من مليون في "إنستجرام".

تغريدتا جوشوا
3.5 مليون تفاعل
1.4 مليون . تويتر
2.100 مليون - إنستجرام









هنأ ماجد عبد الله، لاعب المنتخب السعودي السابق، المنتخب البحريني بمناسبة فوزه ببطولة "خليجي 24". وعلق ماجد من خلال تغريدة على حسابه عبر "تويتر" قائلاً: " أهنئ حكومة وشعب البحرين على تحقيق كأس الخليج الـ 24.. تستحقون هذا اللقب".





علق محمد الشلهوب قائد فريق الهلال الأول لكرة القدم على خسارة الأخضر في نهائي "خليجي 24" بأنهم سيقفون خلفه مهما كانت النتيجة. وكتب الشلهوب عبر حسابه على "تويتر" قائلاً: "إذا فاز سنحتفل معه.. وإذا خسر سنقف معه.. مبروك للبحرين.. هاردلك لمنتخبنا".





تفاعل المغردون في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" بشكل كبير مع استفتاء "الرياضية" حول خسارة الأخضر لقب "خليجي 24".

ونشر حساب الصحيفة تغريدة قال فيها "شاركنا رأيك.. لماذا خسر المنتخب السعودي لقب خليجي 24".

وخلال دقائق تجاوزت التعليقات الـ 500، حيث تباينت آراء المتفاعلين ما بين عدم احترام المنافس، وأخطاء التشكيلة.

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
فيصل محمد على محمد وهشام

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
نايل عايد الحربي
nail.alharbi@arriyadiyah.com
مقبل متعب الزبني
mugbel@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

مسؤول التحرير
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com





شمة تطرب الدراعة

الرياض ـ الرياضية

طلت الفنانة شمة حمدان أمس على زوار مطعم ليالي الدراعة ويأتي ذلك ضمن فعاليات موسم الرياض.

وقدمت سهرة فنية امتدت لأكثر من أربع ساعات غنت من أغانيها الجديدة والقديمة إلى جانب أغان لعدد من الفنانين.

يذكر أن الفنانة شمة حمدان أحيت ثلاث حفلات في موسم الرياض لهذا العام وتحظى بجماهيرية واسعة.


شمة





آل الشيخ:
الرياض.. 9 ملايين زائر

صورة التقطت أمس من فعالية نبض الرياض في ساحة المصمك وتأتي ضمن فعاليات موسم الرياض وتشهد حضور الكثير من الزوار (المركز الإعلامي ـ موسم الرياض)

الرياض ـ الرياضية

أعلن تركي آل الشيخ، رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للترفيه ، عن تزايد مستمر في أعداد زوار موسم الرياض، والذي بلغ حتى مساء الخميس الماضي تسعة ملايين وثلاثمائة ألف زائر.

ومن المتوقع أن يصل عدد زاور موسم الرياض إلى عشرة ملايين زائر، خلال أيام قليلة وذلك بالتزامن مع إطلاق فعاليات مختلفة، مثل: أمسيات شعر المحاورة والنظم، ومهرجان ليج أوف ليجندز، وعدد من الحفلات الغنائية، والسمرات الفنية المنظمة في منطقة "صحارى الرياض"، التي تم افتتاحها الأربعاء الماضي، والعديد من الفعاليات المتنوعة والمتجددة، التي يقدمها موسم الرياض لزواره بشكل يومي.

100 قطعة فريدة
في معرض كريستيز

الرياض ـ الرياضية

حقق معرض كريستيز للمجوهرات والحقائب والساعات الفريدة، نجاحًا كبيرًا، بعد بيعه مجموعة كبيرة من القطع النادرة، طوال فترة تنظيمه التي اختتمت مساء أمس الأول في منطقة المربع، وذلك ضمن فعاليات موسم الرياض.

ويعد معرض كريستيز أحد أهم معارض المجوهرات والحقائب والساعات في العالم، إذ شهد عرضًا لأكثر من 100 قطعة فريدة من المجوهرات النادرة والساعات الفاخرة والحقائب الثمينة، التي صممت خصيصًا للمرأة السعودية والعربية، من قبل رواد التصميم في العالم؛ فان كليف آند آربيلز، وكارتييه، وبوشرون، وبولجاري، ورولكس، وغيرهم من عمالقة المصممين. وتجاوزت قيمة القطع المعروضة 5 مليارات ريال سعودي، كما تم عرض قطع نادرة تحتوي على خمس ماسات من عيار المئة قيراط.

وجاءت مشاركة المعرض كإحدى فعاليات موسم الرياض في منطقة المربع التي تجمع بين المذاق والرقي في مطاعمها الفاخرة الحاصلة على مجموعة من نجمة ميشلان، إضافة إلى الحديقة المضيئة التي تمتع جميع الحواس بعروضها الضوئية، والموسيقى والمقاهي الراقية.






صورتان التقطتا أمس لعدد من المعروضات في معرض المجوهرات (المركز الإعلامي ـ موسم الرياض)

صورة التقطت أمس لأحد العروض في فعالية صحارى سيتي (المركز الإعلامي ـ موسم الرياض)

صحارى سيتي تخطف الزوار

الرياض ـ الرياضية

سجلت فعالية صحارى سيتي، التي تنظمها الهيئة العامة للترفيه، في محمية الملك خالد الملكية في الثمامة، ضمن احتفالات موسم الرياض، وتستمر إلى 19 يناير المقبل، حضورًا لافتًا من المواطنين والمقيمين والسياح.

وتفاعل الحضور مع الفعاليات التي تأخذ الطابع الصحراوي منها وميدان القتال بالليزر، وركوب الخيل والجمال، وتحدي الحبال. يذكر أن أسعار تذاكر الدخول إلى منطقة صحارى تبدأ من 105 إلى 700 ريال، ويمكن الحصول عليها عبر الموقع الإلكتروني.

حفلات موسم الرياض

حالة التذاكر: متاحة
التاريخ: 14 ديسمبر
عمرو دياب
6000
الموقع: مسرح أبو بكر

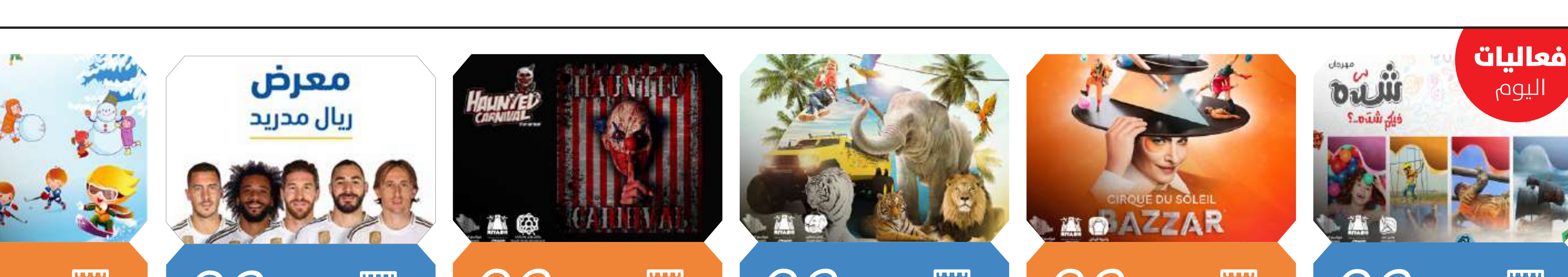
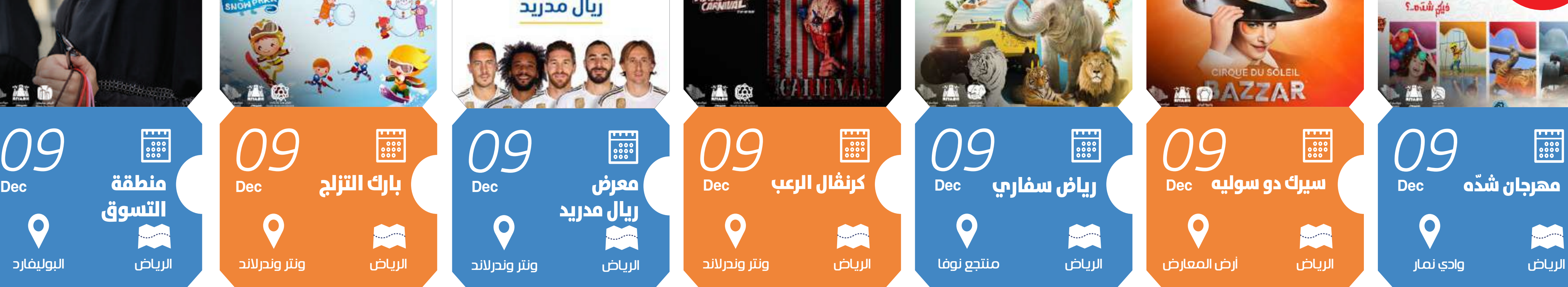
حالة التذاكر: لم تطرح
التاريخ: 12 ديسمبر
عبادي الجوهر
بدر الحبيش
الموقع: محمية الملك خالد في الثمامة

حالة التذاكر: لم تطرح
التاريخ: 12 ديسمبر
وليد الشامي
5000
الموقع: مركز الملك فهد الثقافي

حالة التذاكر: لم تطرح
التاريخ: 17 ديسمبر
ليلة البرنس "ماجد المهندس"
22000
الموقع: مسرح محمد عبده

حالة التذاكر: لم تطرح
التاريخ: 18 ديسمبر
راشد الفارس
داليا
الموقع: محمية الملك خالد في الثمامة

فعاليات اليوم

الفعالية	التاريخ	المدينة	الموقع
مهرجان شدّه	09 Dec	الرياض	وادي نمار
سيرك دو سوليه	09 Dec	الرياض	أرض المعارض
رياض سفاري	09 Dec	الرياض	منتجع نوفا
كرنفال الرعب	09 Dec	الرياض	ونتر وندرلاند
معرض ريال مدريد	09 Dec	الرياض	ونتر وندرلاند
بارك التزلج	09 Dec	الرياض	ونتر وندرلاند
منطقة التسوق	09 Dec	الرياض	البوليفارد



250 علامة تجارية في مهرجان الرياض

الرياض ـ الرياضية

أعلن مهرجان الرياض للتسوق الذي يأتي ضمن فعاليات موسم الرياض أن أكثر من 250 علامة تجارية و 10 مراكز تجارية تقدم عروضًا خاصة وتخفيضات كبرى بمناسبة المهرجان.
كما أعلن القائمون عن المهرجان عن تقديم مطاعم وفنادق وكافيهات عدة عروضًا وهدايا للزوار والزائرات.
يذكر أن مهرجان الرياض للتسوق انطلق الشهر الماضي في مقر الغرفة التجارية الصناعية في مدينة الرياض وينضم إلى المهرجان المئات من العلامات التجارية.

«تحت الشباك»..
تهز أركان محروسة البوليفارد

كاريكا يطرب الزوار بلونه الخاص على مدار 3 ساعات


صورة التقطت أمس للفنان عصام كاريكا خلال حفلته في ليالي المحروسة ضمن فعاليات موسم الرياض وحظيت بتفاعل واسع من قبل الحضور (المركز الإعلامي ـ موسم الرياض)

الرياض ـ الرياضية

قدم الفنان عصام كاريكا، مساء أمس حفلاً وصف بأنه أحد أفضل الحفلات التي احتضنتها ليالي المحروسة في منطقة البوليفارد والتي تأتي ضمن فعاليات موسم الرياض، وتفاعل الحضور كثيرًا مع أغاني كاريكا ولا سيما أغنيته تحت الشباك.
وأطرب عصام المعروف بلونه الخاص في الفن الحضور لمدة أكثر من 3 ساعات، وقدم عددًا من أغانيه منها "بوليكا"، "عزيزة"، "روميو"، "عيون حبيبى".
يذكر أن ليالي المحروسة استضافت الكثير من الفنانين المصريين المعروفين بطابع شعبي يأتي في مقدمتهم الراحل شعبان عبد الرحيم وسعد الصغير وغيرهما.

اليوم..
ستاند أب كوميدي على مسرح الشدي

مكان الفعالية	التاريخ	الوقت
مسرح بكر الشدي	من 9-12 ديسمبر	9:00 - 11:00 مساءً

الرياض ـ الرياضية

يحتضن مسرح بكر الشدي في منطقة البوليفارد، اليوم الإثنين، عددًا من الفنانين المختصين في ستاند أب كوميدي منهم الفنان إبراهيم خير اللّه الملقب بالتمساح ليقدموا عرضًا مسرحيًا والذي يأتي ضمن فعاليات موسم الرياض.
وتستمر العروض التي تقدم لمدة ساعتين إلى يوم الـ 12 من شهر ديسمبر الجاري. وأعلنت الجهة المنظمة أن أسعار التذاكر تبدأ من 125 إلى 250 ريالًا.

محاورات موسم الرياض..
إقبال واسع

الرياض ـ الرياضية

واصلت فعالية محاورات موسم الرياض محاوراتها، وأقيمت أمس ثاني المحاورات الشعرية وضمت الكثير من الشعراء البارزين وذلك على مسرح مركز المؤتمرات في جامعة الملك سعود للعلوم الصحية، وذلك ضمن فعاليات موسم الرياض وشهدت إقبالًا واسعًا من عشاق هذا الفن من الشعر.
وتستهدف "محاورات موسم الرياض" عشّاق فن المحاورة، وهو أحد الفنون الشعرية التاريخية، إذ يحييها كبار شعراء المحاورة على مستوى المملكة والوطن العربي الذين أثروا الساحة الشعرية على مدى الأعوام الطويلة الماضية مما جعلهم يحظون بقاعدة جماهيرية كبيرة.


صورة التقطت أمس من محاورات موسم الرياض المنظمة في مسرح جامعة الملك سعود (المركز الإعلامي ـ موسم الرياض)

صورة التقطت أمس من تتويج فريق إيجيزي بلقب نكسوس (المركز الإعلامي ـ موسم الرياض)

إيجيزي
يحقق لقب نكسوس

الرياض ـ الرياضية

حقق فريق إيجيزي سبورت بطولة ليج أوف ليجندز وحصل على لقب نكسوس وذلك في الفعالية التي جرت أمس في واحة الرياض وتأتي ضمن فعاليات موسم الرياض.
وجاء اللقب بعد منافسة واسعة مع الكثير من المنافسيين المحليين والأجانب توج في ختام المشوار بتحقيق الكأس والحصول على مبلغ مالي.
يذكر أن منافسات نكسوس تعد أحد أشهر المنافسات في الألعاب الإلكترونية في العالم وشهدت مشاركة آلاف المشاركين.

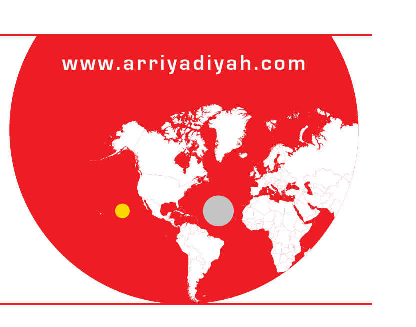
رياض المسلم
@riyadhmusallam

حفلة
على الحطب

"الشبة" لا تحتاج إلى تعريف بل إلى لمّة.. أكثر المناطق والمدن والمحافظات في مملكتنا الحبيبة التي تمتاز ببيئتها الصحراوية لا غنى لهم عن جلسات الحطب وإشعال النار أو "الضو"، رحم الله جدتي التي كانت تسميها كذلك، وجميع جيلها في ذلك الزمن وهي نابعة من إضاءة النار قبل وصول الكهرباء.

الرياض أشهر المناطق الصحراوية، فأسهمها السياحية ترتفع شتاء ومؤشرها أخضر في كل الأيام، لكن سرعان ما يتحول إلى الأحمر عندما يحلّ فصل الصيف..
أهالي الرياض شكلت "الشبة" أو جلسات الحطب عنوانًا للبهجة وإدخال السرور، فلم يعد يبالون بالغرض الأساسي منها وهي التدفئة..
حزمة الحطب في الطلعات البرية أهم من الماء والغذاء.. ثقافة ترسّخت.. وشكلت قصة عشق..
قبل أيام، اتجهت إلى محمية الملك خالد في منطقة الثمامة لحضور جلسات الثمامة أو سمرات موسم الرياض التي تنظمها شركة روتانا..
محمد عبده عندما يكون جالسًا وممسكًا العود يتجلى كثيرًا.. كنت متشوقًا لسماع فنان العرب في أغانيه الطربية، أسابق الزمن لأصل في الوقت المناسب.. وخلال الطريق كنت أفكر في المسرح وكيف ستكون المقاعد في الصحراء.. ووسائل التدفئة.. والتجهيزات.. أسئلة عدة لم أجد لها إجابة..
بين الرمال تتسارع خطواتي ببطء..
أغنية "ليتك معي ساهر" ترشدني إلى المسرح قبل توجيهات المنظمين.. "رواق" يمتد إلى مئات الأمتار هو السور، تخطيته وإذا بجلسة على يميني عائلات أمامهم الشبة.. وعلى يساري شباب في جلسة يحركون "منقد الحطب" ليشعلوا النار..
عشرات الجلسات الأرضية في كل مكان.. تشعر بأنك في طلعة برية.. المنظر جديد علينا أن يتحول المسرح إلى طلعة برية ولكن بشكل مختلف..
أبو عبد الرحمن يتجلى في أغانيه الطربية ويتفاعل مع الجلسة البرية.. يقدم أفضل أعماله مرتديًا "الفروة"، وهي العباءة الشتوية.. الحفل ظهر بشكل أكثر من رائع.. يشكر كل القائمين عليه..
شتاء الرياض ازداد جمالًا عندما اجتمعت الشبة مع عود فنان العرب.. والصحراء رمالها تكاد تنطق..
أختم بالقصيدة الشهيرة للشاعر الأمير سعود بن عبد اللّه التي قدمها في أوبريت مولد أمة قبل 30 عامًا وغناها الراحل طلال مداح ومحمد عبده.. تلك القصيدة التي تعكس واقع الرياض الآن بعد ان تزينت الصحراء..

قلبي تولّع بالرياض ..
حب ورثته من الجدود
يا صفحة ناصعة البياض ..
زرعتي الصحرا ورود



شيفيلد يقلب النتيجة

لندن . الألمانية

عاد شيفيلد من تأخر أمام مضيفه نوريتش ليفوز عليه بنتيجة 2 – 1 بهدفين سريعين مع انطلاق الشوط الثاني ويواصل مشواره المميز بعد صعوده هذا الموسم إلى دوري الأضواء. وبقي شيفيلد الفريق الوحيد من دون أي هزيمة خارج أرضه هذا الموسم في الدوري إلى جانب ليفربول. ويحتل شيفيلد المركز الثامن برصيد 22 نقطة متقدمًا على كريستال بالاس التاسع ونيوكاسل العاشر بفارق الأهداف.

ليستر.. رقم قياسي

برمنجهام . رويترز

حقق ليستر سيتي رقمًا قياسيًا للنادي بالانتصار للمرة الثامنة على التوالي في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم بعدما فاز أمس 4 - 1 على مستضيفه أستون فيلا وحافظ ليستر على المركز الثاني برصيد 38 نقطة من 16 مباراة متأخرًا بثماني نقاط عن ليفربول المتصدر ومتقدمًا بست نقاط على مانشستر سيتي حامل اللقب الذي يأتي ثالثًا. ونقلت هيئة الإذاعة البريطانية "بي.بي.سي" عن رودجرز مدرب الفريق "أعتقد أننا كنا رائعين اليوم وهذا يوم تاريخي للنادي والأداء دليل على ذلك".

وأضاف "سجلنا كل الأنواع من الأهداف اليوم وواصلنا المحاولة حتى النهاية وكنا نريد إحراز المزيد".



صورة التقطت أمس لجيمي فاردي يحتفل مع زملائه في الفريق بعد تسجيله الهدف الرابع لفريقه والثاني له شخصيًا خلال المباراة التي جمعت أستون فيلا وليستر سيتي في فيلا بارك في برمنجهام (رويترز)

«السيتي» يرفض العنصرية ضد اليونايتد

مانشستر . الألمانية

دان مانشستر سيتي "حركات عنصرية" قام بها أحد مشجعيه، بحسب ما أظهرت مقاطع الفيديو على مواقع التواصل الاجتماعي، ضد لاعبي مانشستر يونايتد خلال "دربي" المدينة ضمن الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم أمس الأول وتوقفت المباراة لبعض الوقت في الشوط الثاني، عندما تقدم لاعب يونايتد البرازيلي فريد لتنفيذ ركلة ركنية، لكنه تعرض لمقذوفات من المدرجات حيث وجد مشجعو سيتي، أصابه بعضها بشكل مباشر في ظهره. وأظهرت أشرطة متداولة عبر مواقع التواصل، أحد المشجعين وهو يجري حركات عنصرية.


فريد

وأكد سيتي في بيان أنه على تواصل مع مسؤولي شرطة مانشستر "لمساعدتهم في تحديد هوية أي أفراد على علاقة بذلك،

فالفيردي يحذر من اعتزال ميسي

- حصل ميسي على جائزة الكرة الذهبية للمرة السادسة في تاريخه
- هداف الدوري الإسباني حاليًا برصيد 12 هدفًا
- صاحب أكثر عدد من الأهداف في عام واحد إذ سجل 91 هدفًا عام 2012

برشلونة . رويترز

قال إرنستو فالفيردي مدرب برشلونة حامل لقب دوري الدرجة الأولى الإسباني أمس إن جمهور كرة القدم عليه أن يتأقلم مع فكرة اعتزال ليونيل ميسي في المستقبل القريب.

وأضاف أنه سيشعر بالاعتزاز عندما يقول للناس إنه درب المهاجم الأرجنتيني.

وقال فالفيردي للصحافيين "هذا أمر طبيعي. ليو يبلغ عمره 32 عامًا. على الرغم من أنني لا أعتقد أنه يفكر في الاعتزال حاليًا إلا أن هذا الاحتمال يلوح في الأفق".

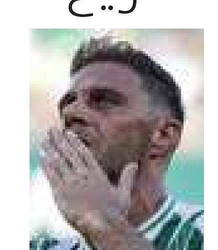
وأضاف "لا أرى ضرورة للانزعاج بهذا الشأن. علينا أن ننظر إلى الأمر على أنه طبيعي".

ميسي

سانشيز يدخل التاريخ

مدريد . رويترز دخل خواكين سانشيز قائد ريال بيتيس التاريخ أمس عندما سجل ثلاثة أهداف في مرمى أتلتيك بيلباو ليصبح أكبر لاعب سنًا يسجل ثلاثية في دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم.

ومنح لاعب الوسط البالغ عمره 38 عامًا، الذي يخوض فترته الثانية مع بيتيس الذي نشأ بين صفوفه، التقدم لفريقه أمام أتلتيك بيلباو بعد دقيقتين من البداية قبل أن يضاعف النتيجة في الدقيقة 11. وجعل خواكين النتيجة 3-0 ليتجاوز الراحل ألفريدو دي.


سانشيز

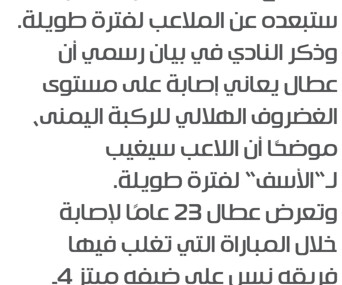
جراحية تداوي عطال

باريس . الألمانية أعلن نادي نيس الفرنسي لكرة القدم، أمس أن مدافعه الجزائري يوسف عطال، سيخضع إلى عملية جراحية قريبًا ستبعده عن الملاعب لفترة طويلة.

وذكر النادي في بيان رسمي أن عطال يعاني إصابة على مستوى الغضروف الهلالي للركبة اليمنى، موضحًا أن اللاعب سيغيب لـ"الأسف" لفترة طويلة.

وتعرض عطال 23 عامًا لإصابة خلال المباراة التي تغلب فيها فريقه نيس على ضيفه ميتز 4. 1 أمس الأول، في الجولة الـ17 من الدوري الفرنسي.


عطال



يوفنتوس يفتقد بينتانكور

روما . رويترز تلقى فريق يوفنتوس، حامل لقب الدوري الإيطالي لكرة القدم في المواسم الثمانية الأخيرة، ضربة موجعة جديدة بعد انضمام لاعب الوسط الدولي الأوروجوياني رودريجو بينتانكور إلى قائمة المصابين.

وأعلن يوفنتوس أمس أن بينتانكور 22 عامًا تعرض للإصابة في أربطة ركبته اليمنى، خلال خسارة الفريق 1. 3 أمام مضيفه لاتسيو أمس الأول في بطولة الدوري الإيطالي. واضطر بينتانكور إلى عدم إكمال المباراة التي جرت بالملعب الأولمبي.

بينتانكور

الأخطاء تسقط الصفاقسي

تونس . رويترز ارتكب دفاع الصفاقسي هفوتين فادحتين ليخسر على أرضه 2.1 أمام الملعب التونسي في الدوري المحلي الممتاز لكرة القدم أمس.

وتقدم الملعب التونسي عندما سجل حمزة المثلوثي مدافع الصفاقسي هدفًا بالخطأ في مرماه في الدقيقة 25.

وأدرك كينجسلي إيدو المهاجم النيجيري التعادل للصفاقسي قبل أربع دقائق من نهاية الشوط الأول.

وأهدر الصفاقسي فرصة الانضمام إلى الاتحاد المنستيري في الصدارة.


المثلوثي

مفقودات.. مفقودات

يعلن/ عمر سعيد عمر بازياد يمني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 09022135 صادر من جدة يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة مشكوراً.

تعلن/ موهيبه عبدالرحمن أفغانية الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 0 279258 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الأفغانية بجدة مشكوراً.

تعلن/ ابتسام نصرالله أفغانية الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 0 1381065 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الأفغانية بجدة مشكوراً.

تعلن/ مريم نصرالله أفغانية الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 0 2078989 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الأفغانية بجدة مشكوراً.

يعلن/ سلمان نصرالله أفغاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 0 1380822 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الأفغانية بجدة مشكوراً.

يعلن/ اعظم ساهر عبدالغفار باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم EP5123512 صادر من باهور نكر تاريخ الانتهاء 2022ـ2ـ7 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

تعلن/إدارة الأحوال المدنية بجدة بأنه تقدم إليها ـ بلال نور الدين طالباً الحصول على شهادة ميلاد بدل فاقد لابنه ـ نور الدين رقم الشهادة 4061 - 00158267 تاريخ الشهادة 1440ـ7ـ5 الصادرة من مكتب الأحوال المدنية بجدة وأنه على من يجدها أن يسلمها للأحوال المدنية خلال ثلاثون يوماً من تاريخ الإعلان.

تقدم لإدارة الأحوال المدنية في جدة المواطن ـ ماجد علي مشبب عبدالله رقم السجل المدني 1067302354 رقم الملف «الحفيظة» 134549 تاريخها 1416ـ1ـ7 مصدرها جدة بطلب تعديل اسمه من ـ ماجد علي مشبب عبدالله إلى ـ ماجد علي مشبب البشري فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان.

تقدمت لإدارة الأحوال المدنية في جدة المواطن ـ ريما كارولين سوزان رقم السجل المدني 1001176211 رقم الملف «الحفيظة» 17742 تاريخها 1423ـ7ـ21 مصدرها جدة بطلب تعديل اسمها من ـ ريما كارولين سوزان إلى ـ ريما كارولين سوزان انا منتودو فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان.

تعلن/إدارة الأحوال المدنية بجدة بأنه تقدم إليها ـ انس تركي حسن طالباً الحصول على شهادات ميلاد بدل فاقد لابنائه ـ ليث رقم الشهادة 4061 - 171206 تاريخ الشهادة 1440ـ12ـ24 - سيدرا 4061 - 171204 تاريخ الشهادة 1440ـ12ـ24 الصادرة من مكتب الأحوال المدنية بجدة وأنه على من يجدها أن يسلمها للأحوال المدنية خلال ثلاثون يوماً من تاريخ الإعلان.

يعلن/ سعيد الله محمد يوسف نعيم الدين الجنسية ميانمارـمقيم عن فقدان رخصة إقامة رقم 2228741753 صادرة من مكة المكرمة وكذلك فقدان رخصة سياقة رقم 2228741753 صادرة من مرور مكة المكرمة يرجى ممن يجدهما تسليمهما لمصدريهما مشكوراً.

يعلن/ مصطفى محمد عبدالجبار خليل يمني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 05389310 صادر من عدن يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة مشكوراً.

يعلن/ موهد موهد مصطفى هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم K9896467 صادر من لكنو في 2013ـ3ـ6 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الهندية بجدة مشكوراً.

يعلن/ محمد عجيب هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم P6938406 صادر من لكنو في 2017ـ1ـ4 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الهندية بجدة مشكوراً.

تعلن/ فاطمه بنت مديس محمد الزهراني عن فقدان لوحة سيارة مرسيدس راس موديل 2005م اللون ابيض رقم اللوحة (أ د ي 4198) يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

يعلن/ MOHAMMAD MUSLIM ALI ABDUL AHAD بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BC 0954268 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن/ NUR ISLAM SONA MEHA BEPARI بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BL 0199009 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن/ RATEL ABU TALEB بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BY 0092738 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن/ MOHAMMAD RAKIB ULLAH MD BAZLUR RAHMAN بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم AF 6792809 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن/ ريان عايض سالم عايض الهبيري الحربي الجنسية سعودي يحمل هوية 1074340090 بموجب الوكالة عن المالك ـ عايض سالم عايض الهبيري الحربي يحمل هوية رقم 1025316660 عن فقدان عقد ملكية شقة رقم 22 في إسكان الخبر بموجب عقد بيع رقم 1ـ338ـ2ـ24 صادر من صندوق التنمية العقاري بالمنطقة الشرقية بتاريخ 1414ـ7ـ12 يرجى ممن يجده تسليمة لمصدرة مشكوراً.

تعلن/إدارة الأحوال المدنية في محافظة طريف أنه تقدم لها المواطن ـ عويد بن مونس شحاذه الرويلي طالباً تعديل اسمه الاول من (عويد) إلى (نايف) بحيث يصبح اسمه كاملاً بعد التعديل هو ـ نايف بن مونس شحاذه الرويلي وذلك في سجله المدني رقم 103827494 فمن له معارضة عليه التقدم لإدارة الأحوال المدنية بطريف أو أقرب إدارة أحوال خلال شهر من تاريخ الإعلان حرر بتاريخ 1441ـ4ـ8

تقدمت لإدارة الأحوال المدنية في منطقة الرياض الاسم ـ لولوه محمد ناصر يحيى السجل المدني 1026720449 بطلب تغيير اللقب ليصبح الاسم بعد التعديل ـ لولوه محمد ناصر اليحيى فمن له اعتراض على ذلك فليتقدم بذلك خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان على أن تكون الإجابة موجهه بإسم سعادة مديرة إدارة الاشراف النسوي بمنطقة الرياض ـ مكتب الأحوال المدنية الرياض1

يعلن/ عبدالله محمد عبدالله القريني يمني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 07539346 صادر من الرياض يرجى ممن يجده تسليمه للسفارة اليمنية بالرياض أو ج: 0505578842 مشكوراً.

يعلن/ فرع مؤسسة عبدالله صالح المنصوري التجارية عن فقدان ترخيص تجارة وصناعة المعادن الثمينة والأحجار الكريمة رقم الترخيص 11ـ40302037 تاريخه 1431ـ3ـ9 صادر من جدة يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً.

تعلن/ نسرين غازي محمد حسنين عن فقدان شهادة ميلاد رقم 10783 وتاريخ 1397ـ8ـ19 صادرة من الرياض يرجى ممن يجدها تسليمها إلى مصدرها اوالاتصال على جوال 0503100013 مشكوراً.

يعلن/ هشام غالب غالب علي مقبل يمني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 06660871 صادر من جده يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره أو ج: 0563326047 مشكوراً.








البيت الأول

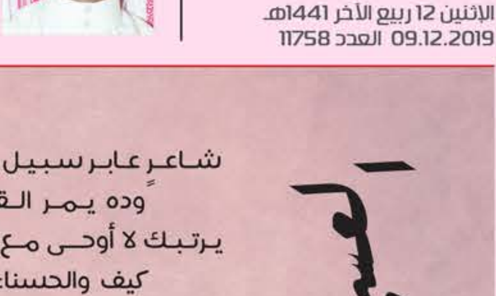
اللي ستر عيبه عن الناس بهدوم
وش يستره لا صار عيبه كلامه

هلال المطيري

إحساس.. هم

كلما حرمته.. ألقاني حلاله
وكلما عنه ابتعد.. قربت أنوله
ما يخلي حالة الرجال حالّه
غير بنتٍ في مواقفها رجولة

رشيد الدهام



العسجدية



شاعرٍ عابر سبيل مع الدروب السرمدية
وده يمر القلوب ويطرد الأحزان منها
يرتبك لا أوحى مع الصفرة نياحّ الراعبية
كيف والحسناء من البارح تسولف عن شجنها !
سيدة لو تبتسم للبدر من نجد العذية
ما طلع من عقبها في شام الأرض وفي يمنها!
كبرياها طبع من عادات أهل نجد الآبية
عفةٍ ما غير نسناس الهبوب الي حظنها
أحرثت ذرعانها للشمس في وقت ضحوية
واثمرت فيها البناجر لين صارت من فتنها
تقطف التين و تمايل يمها غصون طرية
كفها اندى من غصون أشجارها ً الي في وطنها
يوم قالت: حزني أكبر من حروف الأبجدية
وامنتني سرها والخوف قام يطيح عنها
عسجدية والحزن ميلاف روح العسجدية
من يلوم الحزن في روحك ليا منه سكنها!
حزنك الأنيق ياخذ منك حسن وجاذبية
وكل حسناء حزنها اضعاف الصبايا في زمنها
لا سليتي بالأغاني شرهت دموعك عليّه
و الأغاني فيك يسلى نص شاعرها ولحنها!
أطرقت وعيونها مداد شاعرها وغيّة
قلت أراهنا وقالت : والله لتكسب رهنها
قلت: والغيداء الجريحة قالت : القصيد كية!
مايصح للسان شاعر ماتطبب في بدنها!

سلمان طراد



سعيد يرد على الأسيمر:
تركيزنا في الملعب

الشاعر سعيد بن مانع

الجنسية	ميوله:	أمسياته الرياضية
سعودي	هلالية	أمسيات تحت مظلة نادي الهلال
آخر أمسياته	مشاركاته:	إصداراته
أمسية في موسم الرياض	شاعر المليون	له العديد من الإصدارات الشعرية

الرياض . راكان المغيري

كشف سعيد بن مانع الشاعر السعودي ذو الميول الهلالية، عن أن القصور من قبل شعراء الهلال في تصدير أغنية بعد تحقيقهم كأس آسيا يعود إلى عدم تفرغ أعضاء الشرف لدعم أعمالهم وتركيزهم على الملعب، مضيفاً أن استخدام الجماهير أغنية "يا عالمي" يعود إلى أن الأغنية جيدة ومحببة.

وقال: "عاتبنا سلطان الأسيمر الأسبوع الماضي في صفحة شعر في صحيفة "الرياضية" على عدم كتابة نص، ونعلم أن أعضاء الشرف النصراويين دعموا العمل لعدم تركيزهم على الفريق وتركيزهم خارجه، بعكس أعضاء شرف الهلال".

وحذر في حديث لـ"الرياضية" مانع، أن استخدام الجماهير للعالمية تخدير لمطالبهم من أن يكون اللقب الزعيم العالمي، مضيفاً أن الأهم تحقيق بطولة آسيا، وقال: "العالمية أمر شرفي، الأهم أن هذه البطولة أصبحت من نصيب الهلال وحالفنا الحظ فيها".

وبيّن سعيد بن مانع أنه على مستوى شخصي يحب أغنية "يا عالمي" ونتاج شاعرها، مضيفاً أن استخدام الجماهير الهلالية لها يعود إلى المقطع الأول الذي لا يرتبط بنادي النصر، وقال: "أحب الأسيمر ونتاجه، والمقطع المستخدم من قبل الهلاليين لا يرتبط بالنصر".

سناب.. هم





صفقة حياتك



أبيك الله لا يكتب بعادك
ولا يفجع فؤادي من عنادك
تحديت الظروف والف عنوه
ومثلي يكرم يمر بمزادك
تبيع اللي تبيعه من حلالك
انا صفقة حياتك وامتدادك
ابيك اللي حبيبي يا حبيبي
واجي عونك ومأواك وحصادك
ابيك اللي على ذوقي وشفي
وابيك اللي تخيّرني زنادك
وابيك اللي على لقياي صامل
وتغنيني حفاوه من ودادك
ابيك اللي تحدا ناس واجد
لاجل تثبت لهم اني عتادك
ابيك اللي ليا قالو تبيها؟
تقول اني جوازك في بلادك
وعلمهم من العزوه بضيقك
ينقّصهم غلاك وانت زادك
كبر قدر وكبر هقوه وقيمه
يا وهبه من الاهي يوم جادك
فعوضني عن اللي راح واللي
يكبّرني بعيني من مدادك
لان اله سخرررررني لروحك
ويكفيني اجي غاية مرادك
فلا فادك عنادك وابتعادك
ولا غيري يجي ربعي وفادك!

حنان العجمي

الضياع



الزمان اللي دروبه مستقيمه ولاّ
والظروف دروس غير المنهج التدريسي
ما يصبرني على ضيم الليالي الاّ
وجهك الباذخ جمال وعطرك الباريسي
والعيون اللي مخدر رمشها ومعلاّ
اوسع من الكمّ عند الكاهن القديسي
في كنفك اصد عن وجه الزمن واتفلاّ
ان صفا ولا غشاه الطابع التدليسي
للغزل من قبل اعرفك 1000 لا وكلاّ
ومن عرفتك صرت مثل العالم الإدريسي
اكتشف وارسم جمالك فالورا واتجلاّ
بين خدرات العيون وردفك التقويسي
ياحلو مثل العسل ما ينصنع ويحلاّ
ما يجيب العاديهِ سيسي وجده سيسي
يا سعادة من ختم كل الكتاب وصلاّ
يا هداوة بال .. يا تنويم مغناطيسي
والله ان نوعيّتك ما ينترك ويخلاّ
لكن الدنيا وحظي والقدر وابليسي
عرضوني للضياع ورحت مثل مجلاّ
لا الزمن واقف عليّ ولا العمر من كيسي

عساف بن سعد

شبيه المطر

مساريك يا قلب العنا والهوا مرتاح
ادعب خفا جرحي عن الود سراقه
اجندله اضلوعي وتيقا عليه ارماح
علي اللي سهومه فالمعاليق علاقه
تعلق بوسط الروح لو راح ما ينزاح
عطاه البقا ربه ... وميزه خلاقه
عن الغير له قصرٍ بقلبي عليه اوشاح
تسلم مفاًتيحه وغلق علي اغلاقه
سرقني غرامه سرقت الموت للأرواح
بليا جروح ولا تناهيت حراقه
شبيه المطر لا خيلتله مزون وطاح
تزين المرابع مع مساريه براقه
اناكل ما فيني من الضيق توه راح
تهيج البيوت ويكثر الحرف بوراقه
انا لا طرالي وقت فرقاه انوح انياح
اقاوم شعور الخوف في لحظة افراقه
انا تل روحي تل من حملوه اسلاح
مع اقصا الحدود وناوي الحرب سواقه
غريق المحبه ما له علاج. يالسباح
يغوص البحر في ظلمة الليل خناقه

فاطمة المعتاد



سود الليالي



خذيني من تهاتيه الحياه اللي بدون دروب
على دربٍ لو يتعب عزومي مايتعبني
انا ماكنت لا بيّن ولا واضح ولا محسوب
ولاحتا القصيد اللي كتبته كان يكتبني
مواعيدي لخلان الرفاهيه وعد عرقوب
وهقواتي بعزمي لاتصيب ولاتخيبني
خسرت عزوم شرهين العزوم ولاكسبت قلوب
ولا أدري وش يخسرني وفاي ووش يكسبني
أبا أذنب لين تِفتح لي مداخيل الرجا وأتوب
أنا تايه وأحث النفس وأغصبها وتغصبني
ذنوبي يوم أشوف أن المحبه والفراق ذنوب
وعيبي يوم اخاف من العيون اللي تراقبني
أليا مني بنيت الراي مافوقه أسمنت وطوب
مشاريه الزمان تقول لاتهدم ولاتبني
طعون الغدر ترهقني وانا ماعاد في جنوب
غثاها نوب يوعد بالامان ونوب يعطبني
تعريها الظروف القاسيه وتبين نوب ونوب
والا ياوجد روحي من تقلبها وياغبني
أنا ياحظّي أبيض وجه وأبيض قلب وأبيض ثوب
لكنّ أشره على سود الليالي لاتعاتبني

عبدالمجيد الذيابي

بلكونة

فطْنَة وَحظّ!



فهد عافت @fahadaafet1

هل سبق لك أن قرأت كتابًا مرّتين؟. نعم!. في زمنين متباعدين نسبيًّا؟!. نعم!. حسنًا، في المرّة الثانية هل تأكدّت تمامًا من أنك بالفعل قرأت هذا الكتاب سابقًا؟!. نعم!. النتيجة: أحدكما لم يقم بعمله جيّدًا.. أنت أو الكتاب!.

– جيّدًا هنا تعني حقيقيًّا!. أحدكما لم يعمل ليكون حقيقيًّا بما يكفي!. وحقيقيًّا هنا تعني أن يكون حيًّا!. لا دليل على حقيقة الحيّ أكثر من التّغيّر!.

– التغيّر هنا تعني التطوّر. أحدكما لم يتطوّر!. والتطوّر هنا، وفي أي مكان آخر، تعني النمو بتناغم وانسجام!.

– يمكن للكتاب أن ينمو وأن يتطوّر بقلم كاتبه طالما أنه لم يُطبع ويتم توزيعه. يَعرف الكاتب الجيّد نفسه من مسوداته!. لكن وما أن يتلقّى القارئ نسخة من الكتاب، يكون دور الكاتب قد انتهى!. انتهى هنا لا تعني معناها!. أقصد: لا تعني أن دور الكاتب انتهى تمامًا!.

– الكاتب الجيّد مخبوء في كلماته، حيّ فيها وبسببها!. الكتابة حيلة خلود!. وقد أثبتت الكتابات الجيّدة نجاحًا كبيرًا في هذا الشأن، وكذلك فعلت فنون كثيرة أخرى مثل السينما والرسم، والأغنية طالما تم تدوين النّوتة وحُفظ الصّوت!.

– لكن الكاتب "الشخص" يَكون قد انتهى فعلًا!. بمجرد حصولك على نسخة من الكتاب، لا يعود هناك "وهناك تعني هنا" سوى: قارئ ومكتوب!.

– والمكتوب هنا ثابت، وثابت هنا تعني أنه غير قابل للحركة من الخارج!. لكن الكتاب الجيّد حيّ ومتّقد من الدّاخل. بناء على ذلك تكون مسؤوليّة حياته بيدك!. ميزة الكتاب الجيّد أنه يُشعرك، ويوصلك إلى القناعة، بأن بقاءك حيًّا مسؤوليّته أيضًا!. تذكّر معنى حيًّا هنا، قلناها للتوّ!.

– إلى حدٍّ ما، "وهي تعني هنا: إلى ما لا حدّ له تقريبًا!"، فإن من يقرأ ثلاثمئة كتابًا أدبيًّا مثلًا، يكون قد تدبّر أمره في كل مواضيع الأدب تقريبًا!. فإنْ لم يفعل فإنه يمكن لنا وصفه بالمثابر المجتهد لكنه أبدًا لا يمتلك موهبة القراءة!.

– القراءة موهبة، وموهبة هنا تعني موهبة!. والموهوب فَطن ومحظوظ!.

– القارئ الموَهوب لا يمكنه قراءة ثلاثمئة رواية مثلًا، ثم لا يتضمّن هذا العدد خمسين أو ستين عملًا فخم الجمال عظيم الأهمية!. هذا العدد يكفي، ولا مجازفة في القول، للعبور إلى عالم الرواية والمرور على معظم، وربما، كل مواضيعها!. ما يتبقّى: تنويعات وأساليب!.

– وعليه، فإن القارئ الجيّد، وعند رقم معيّن، لا يعمل في الحقيقة شيئًا أكثر من إعادة قراءة نفس الكتاب، والكتاب هنا تعني الكتاب المؤلّف من ثلاثمئة كتاب سابق!. المكتبة في حقيقتها ليست سوى كتاب واحد كبير من أجزاء كثيرة!.

– سواءً أعدتَ قراءة كتاب بعينه مرّتين، أو قرأت كتبًا جديدة، فإن الأمر بيدك: تحُيْي الكتاب وتحيا به، أو تموت وتُميته معك!. القارئ الجيّد مخبوء في الكتاب الجيّد!.

– الكتاب هنا لا تعني ما تُصدره المطابع فحسب. كل شيء كتاب. حتى اللاشيء كتاب!.



www.arriyadiyah.com
ARRIYADIYAH
الرياضية
الإثنين 12 ربيع الآخر 1441 هـ
09.12.2019 العدد 11758

فيلم سعودي ينتزع جائزة مراكش

الرياض . واس

فاز الفيلم السعودي "آخر زيارة"، لعبد المحسن الضبعان المخرج السعودي، بجائزة لجنة تحكيم المهرجان الدولي للفيلم في مدينة مراكش المغربية، الذي اختتمت فعالياته أمس، وذلك مناصفة مع شريط "موزاييك ريبورت"، لشاي يكسيانج المخرج الصيني.

ويحكي الفيلم السعودي تشابك صراع ثلاثة أجيال، الجد والأب والابن، بين مدينة الرياض وإحدى القرى البعيدة، واختلاف التقاليد بين المنطقتين. وهذا الفيلم هو أول شريط روائي للمخرج الضبعان، وهو من بطولة أسامة القس، وعبد الله الفهاد، وفهد الغريري، بقيادة أمين مسعدي مدير التصوير التونسي، والذي حازت أفلامه على جوائز دولية عديدة. وحصل على الجائزة الكبرى للمهرجان "النجمة الذهبية" شريط "وادي الأرواح"، للمخرج الكولومبي نيكولاس رينكون جيل.

عبد المحسن الضبعان

أعماله

- أخرج 7 أفلام قصيرة
- "آخر زيارة" أول فيلم روائي يخرجه
- مسلسل 42 يوماً

صورة التقطت أمس للأرجنتيني خوان رومان ريكليمي لاعب كرة القدم المعتزل محاطاً بأنصاره لدى وصوله إلى مقر بوكا جونيوز ناديه السابق للتصويت في انتخاباته التي يخوضها على مقعد نائب الرئيس (الفرنسية)

منافسات اليوم

الدوري الإنجليزي الممتاز

وست هام يونايتد	11:00	أرسنال
ريو آفي	11:15	جل فيسنتي

الدوري الأرجنتيني الممتاز

باتروناتو	01:00	فيليز سارسفيلد

الأساطير تتحدث



عندما خسرنا من فرنسا في مونديال 2006 كنا نشعر طوال المباراة أننا نلعب أمام زيدان وحده".

رونالدينيو
لاعب منتخب البرازيل سابقا

الرياضة في معلومة

أسرع هدف في كرة القدم في العالم سجله اللاعب البرازيلي ريفالدو بعد 5 ثوانٍ من بدء المباراة.



أين تذهب هذا المساء؟



تنشر «صحيفة الرياضية» عدداً من الفعاليات والأنشطة التي تقدمها الهيئة العامة للترفيه، وتتنوع ما بين فن وثقافة ورياضة ومهرجانات وعروض حية وكرنفالات.



01 كلوب الخريف / الشتاء

التاريخ	
19 سبتمبر	18 فبراير
الوقت	
06:30 م	12:15 ص

02 الإبحار في جزيرة المرجان

التاريخ	
23 سبتمبر	15 ديسمبر
الوقت	
04:00 م	11:30 م

03 سبوكي سيتي

التاريخ	
01 أكتوبر	31 ديسمبر
الوقت	
04:00 م	12:00 م

مقتنيات «حرب النجوم» بـ 60 ألف جنيه

لندن - رويترز

عرضت مقتنيات من سلسلة أفلام "حرب النجوم" "ستار وورز"، من صور قديمة ومجسمات لشخصيات سلسلة أفلام الخيال العلمي، في مزاد إلكتروني الأسبوع الماضي وتستمر 13 ديسمبر الجاري.

وذكرت دار سوذبيز للمزادات أن المزاد يضم أكثر من مئة قطعة يرجع تاريخها لعقود مضت وتتراوح الأسعار بين مئة جنيه إسترليني و60 ألفاً.

ومن بين المقتنيات المعروضة خوذة يرجع تاريخها لعام 1976 تتراوح تقديرات سعرها بين 30 ألفاً و60 ألف جنيه إسترليني

ودمى شخصيات فيلم "ذا إمباير ستريكس باك" وسفينة الفضاء "ملينيام فالكون" ويقدر سعر المجموعة بما بين سبعة آلاف وعشرة آلاف جنيه إسترليني.

ويقدر سعر لوحة دعائية لأول أفلام السلسلة "أمل جديد" "نيو هوب" تحمل توقيع الممثل مارك هاميل بين خمسة وثمانية آلاف جنيه إسترليني.

وأشار بروس مارتشانت مستشار سوذبيز إلى أن الأمر استغرق عاماً لتجميع القطع من مختلف أرجاء العالم.




صورة التقطت لخوذة يرجع تاريخها إلى عام 1976 معروضة في المزاد الإلكتروني (أرشيفية)

اتهام أر كيلي بالرشوة

نيويورك - الألمانية



أر كيلي

وجّه الادعاء الاتحادي الأمريكي، اتهاماً للمغني أر كيلي برشوة موظف حكومي، في عام 1994، لتزوير هوية لامرأة، لم يذكر اسمها، وفقاً لما أظهرته وثائق محكمة.

وذكرت وسائل إعلام أمريكية، من بينها صحيفة "نيويورك تايمز"، أن كيلي استخدم الهوية المزورة في الحصول على تصريح زواج.

2800 إطفائي يحاصرون حرائق سيدني

كانبرا - الألمانية

واصل نحو 2800 من رجال الإطفاء في أستراليا جهودهم أمس، من أجل إخماد أكثر من 100 من حرائق الغابات في ولاية "نيو ساوث ويلز"، وبينها "حريق عملاق" شمال شرقي مدينة سيدني، يهدد كثيراً من المنازل الواقعة على مشارف المدينة.

أوضحت دائرة إطفاء الحرائق الريفية أن الأمر قد يستغرق أسابيع لإخماد هذه الحرائق، والتي أتت حتى الآن على نحو 350 ألف هكتار من الأراضي.

«ذي أيرشمان» يحقق 17 مليون مشاهدة

لندن - رويترز

شاهد فيلم "ذي أيرشمان"، الذي تدور أحداثه حول عالم العصابات نحو 17.1 مليون أمريكي، في أول خمسة أيام من عرضه على شبكة نتفليكس، وذلك وفقاً لبيانات شركة نيلسن للأبحاث التسويقية.

وتقديرات نيلسن هي أول مؤشرات على شغف المشاهدين بالفيلم الذي تكلف نحو 160 مليون دولار، ويُتوقع أن يكون منافساً رئيسياً في حفل توزيع جوائز الأوسكار. ولم تفز نتفليكس مطلقاً بجائزة أوسكار أفضل فيلم.

ويرشح "الإيرلندي" مارتن سكورسيزي مخرج الفيلم ضمن جوائز الجولدن جلوب التي ستعلن في مدينة لوس أنجليس اليوم، ومن المقرر إعلان ترشيحات جوائز الأوسكار يوم 13 يناير المقبل.

مارتن سكورسيزي

- ولد في 17 نوفمبر 1942
- حاصل على جائزة أفضل مخرج في مهرجان الأوسكار عن فيلم "المغادرون"
- حصل على جائزة الأوسكار لأفضل فيلم
- أخرج أكثر من 25 فيلماً